Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 128

«Детский сад общеразвивающего вида»

«Первые шаги в искусстве»

/Консультация для родителей/

Воспитатель: Гаинцева Анастасия Геннадьевна

Кемерово – 2015

Искусство – это бесконечно важная часть нашей жизни, и ребенок должен ощущать и понимать это с самого детства.

Кто-то может спросить: а зачем это вообще нужно ребенку? Ответ прост и очевиден – искусство это еще один способ познания мира. Слушая классическую музыку, ребенок учится постигать гармонию, рассматривая известные картины, он воспринимает колорит и композицию, читая поэзию, он раскрывает новые возможности языка. Кроме того, искусство неразрывно связано с историей человечества. Изучая вместе с ребенком художественные произведения (в широком смысле слова), основанные на исторических сюжетах, родители могут рассказывать малышу об интересных, важных фактах из прошлого. Таким образом, расширяется кругозор, эрудиция и словарный запас ребенка.

*Для маленького человека не существует понятий красивое или безобразное. У малышей свое (очень святое и верное) эстетическое отношение к жизни. Красиво то, что ему, малышу, в настоящий момент понятно, интересно и радостно.*

Не спешите сразу отвечать на многочисленные «почему», вместо ответа спросите «А как ты думаешь, почему? Давай вместе раскроем тайну этого предмета (явления)». И последующими вопросами помогите ребенку выстроить ответ, автором которого будет он сам.

Тогда у ребенка формируется уникальная способность постоянного творческого осмысления окружающего мира и происходящих событий. В один прекрасный день малыш заметит, что его тело похоже на ствол дерева, а рука – на ветви с пальцами-листьями, а голова сродни маковке цветка, распустившегося на ожившей весенней земле. Ребенок сможет разглядеть красоту в рисунке березового листика или капельке нагретой солнцем воды.

Чем раньше вы начнете постигать вместе с малышом гармонию и красоту окружающего мира, тем быстрее сможете путешествовать в мире искусства. Впрочем, вы уже давно путешествуете: самый ранний период связан с зарождением жизни в утробе матери, потом эта вселенская тяга к искусству как бы сворачивается в куколку-бабочку; идет ожидание своего часа-времени.

Однако, по мнению японских педагогов, следует поторопиться и к трем годам жизни сформировать у ребенка все необходимые основы знаний и умений для последующего набора огромной информации. Главным в этом процессе является навык самостоятельного познания и самовыражения.

Дайте ребенку в руки любой предмет, которым можно изображать, и любую плоскость для рисунка. Пусть он проявляет свою индивидуальность – делает, что хочет и как хочет, пусть импровизирует.

Не бойтесь сказать ребенку, что вы чего-то не умеете или не знаете. И никогда не сравнивайте умения своего малыша с успехами других детей.

Присмотритесь внимательно к своему ребенку: что он больше всего любит рассматривать, в каком темпе движется, к какому ритму речи более привычен. И начните вместе с ним увлекательную игру в познание красоты и искусства жизни. Вот цветок, дерево, лужа, росток из-под асфальта, красивые качели… Каждый предмет имеет свой цвет, объем, предназначение, вызывает определенные эмоции, действующие на сознание и побуждающие к фантазиям.

Если малышу нравится рисовать, значит, в доме обязательно должны быть краски, кисти, цветные карандаши и вдоволь бумаги. Можно приобрести для ребенка набор открыток с репродукциями известных художников, рассматривать их вместе, спрашивать, какие картины нравятся малышу больше и почему.

Рисуя, ребенок отражает и упорядочивает свои знания о мире. Если малыш предварительно рисует какое-то событие, ему легче будет рассказать о нем. Рисовать ему необходимо, как и разговаривать. Поэтому попросите ребенка рассказать о том, что получилось на бумаге, в результате очередной игры с красками. Предложите сочинить связный рассказ, либо придумать забавную, фантастическую, таинственную историю.

Разумеется, нельзя забывать о пользе посещения музеев. Надо только заранее объяснить ребенку все правила поведения в подобном месте. А можно призвать на помощь компьютер и Интернет: некоторые музеи уже давно создали свои сайты, на которых есть прекрасные виртуальные экскурсии.

Не все дети станут художниками – это дело таланта и осознанного выбора. Главное - научить растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявлять свои способности.

Статья основана на материалах сайтов:

1. <http://schoolofcare.ru/articles/muzyka-zhivopis-poeziya-rebenok-i-iskusstvo/>
2. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/05/21/kogda-i-kak-sleduet-nachinat-priobshchenie-rebenka-k>
3. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/05/21/kogda-i-kak-sleduet-nachinat-priobshchenie-rebenka-k>