

Управление образования администрации Кемеровского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 128
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников»

Принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2023 г.

Протокол № 1

Утверждаю
Заведующая МБДОУ № 128
«Детский сад общеразвивающего вида»
И.И. Соболева
Приказ № 78/1 от 30.08.2023г.



Подписано
цифровой подписью:
СОБОЛЕВА ИРИНА
АЛЕКСЕЕВНА
Дата: 2023.08.30
16:39:02 +07'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Знай-ка»

Возраст учащихся 5-6 лет
Срок реализации -1 год

Разработчик:
Байрамалова И.М.
воспитатель

г. Кемерово, 2023

Содержание

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цель и задачи программы.	5
1.3. Содержание программы.	6
1.4. Ожидаемые результаты.	15
Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	16
2.1. Календарный учебный график.	16
2.2. Условия реализации программы.	20
2.3. Формы аттестации.	21
2.4. Оценочные материалы	22
2.5. Методические материалы.	24
2.6. Список литературы.	25

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Знай-ка» социально - гуманитарной направленности, имеет стартовый уровень.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих **нормативных документов:**

Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;

Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

В соответствии с локальными актами учреждения:

Устав МБДОУ № 128 "Детский сад общеразвивающего вида"

Приказ об организации платных образовательных услуг.

Аннотация

Программа «Знай-ка» представляет собой программу дополнительного образования дошкольников, направленную на развитие связной речи через усвоение алгоритма, формирование представлений об окружающем, формирование знаний художественной литературы, развитие свободного общения со взрослыми и детьми, воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи, самостоятельности.

Умение взаимодействовать в коллективе сверстников, то есть на подготовку детей к обучению в школе.

Актуальность программы обусловлена тем, что основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка. Учащиеся умеют пользоваться техникой, а проявлять своё речевое творчество – не умеют. Дошкольники мало посещают библиотеки, читают книги, рассматривают иллюстрации и рассказывают. Свой личный опыт впечатлений, ощущений не могут описать в 2-3 фразах. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи.

Актуальность содержания программы заключается в том, что в настоящее время психологи убедительно доказали, что все психические процессы у учащихся развиваются через речь. Хорошо развитая речь ребенка – это гарантия не только его психического развития, но и умение строить коммуникативное общение со сверстниками и взрослыми.

Программа обеспечивает повышение уровня развития произвольного компонента психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, коммуникативных навыков за счет развития и укрепления волевых качеств личности; повышение познавательного интереса; формирование у учащихся исходного уровня познавательной мотивации.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы обусловлена тем, что эффективность обучения в школе во многом определяется уровнем речевой подготовки. Работа по программе ведётся с целью научить ребенка на начальном этапе по готовому алгоритму, а затем самостоятельно создавать речевой продукт. Реализация поставленной цели поможет детям успешно обучаться в школе.

Социальная значимость: программа «Знай-ка» имеет социально-гуманитарную направленность, так как направлена на развитие познавательных процессов у учащихся, отражает различные стороны действительности в виде образов и представлений, которые преобразуются при помощи мышления, воображения и речи, способствует развитию личности обучающегося, его социальной адаптации, эмоционально-волевой и познавательной сферы

Новизна программы состоит в том, что данный курс «Знай-ка» способствует формированию читательской компетентности учащихся, развивает их образное мышление, обогащает речь. В программу включены занятия, содержащие упражнения, направленные на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания.

Принцип психологического комфорта – создание условий, в которых учащиеся чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация учащихся на успех и, главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.

В образовательном процессе используются современные образовательных технологий и методики (мнемотехника, ТРИЗ), предполагающие системно-деятельностный подход к формированию предметных и личностных качеств учащихся. Принцип новизны - позволяющий преодолевать стереотипы и однообразие. Данная программа нацелена на разностороннее развитие учащихся,

их связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, правильной артикуляции звуков, внимания, памяти, логики.

Адресат программы учащиеся дошкольного возраста 5-6 лет. Формы организации образовательного процесса: очная, групповая (в группе 10-12 человек).

Срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год - это 8 месяцев, с октября по май.

Объем программы общее количество часов для реализации программы составляет на 1 год 64 часа.

Формы и режим занятий. Основная форма организации занятий - групповая, в очном режиме.

Режим занятий предусматривает 2 раза в неделю, старшая группа (5-6 лет) - 25 мин.

Формы организации образовательного процесса: очная, групповая (в группе 10-12 человек).

В программе реализуются различные формы проведения занятий: беседа, викторина, занятие - игра, игра – путешествие, речевые и дидактические игры.

На каждом занятии проводится физкультминутка

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных способностей учащихся, интеллекта, творчества, развитие речевой деятельности.

Задачи образовательной программы

Обучающие:

*Обогащать речь учащихся, за счет расширения и уточнения представлений учащихся об окружающем мире в ходе чтения, бесед, рассмотрения иллюстраций, схем, таблиц и др.;

*Обогащать и активизировать словарь.

*Формировать у учащихся представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями;

*Формировать грамматическую сторону речи, фонематический слух(умение выделять звук из ряда других);

Развивающие:

*Развивать связную речь, голосовые качества (темп, тональность, громкость, интонацию), слуховое внимание, память, мелкую моторику, говорить. Свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения.

Воспитательные:

*Воспитывать любовь и интерес к книге через знакомство учащихся с художественной литературой.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебно-тематический план по развитию речи

1 год обучения (5-6 лет)

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля (аттестации)
		Всего	Теория	Практика	
1	Слово и словосочетание				
1.1	Знакомство обучающихся с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, входная диагностика
1.2	Многозначность слов. Деление слов на слоги.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради, разгадывание ребусов
1.3	Метафора.	1	0,3	0,7	Выполнение задания в рабочей тетради, чтение художественной литературы.
1.4	Слова короткие и длинные. Синонимы	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради. Д.и. «Назови слово с заданным звуком»
1.5	Слова короткие и длинные. Антонимы.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование наглядного материала. Д.и. «Кто что делает?»
1.6	Составление словосочетаний с использованием синонимов и антонимов.	1	0,2	0,8	Выполнение задания, используя дидактический материал.
1.7	Изменения в природе (использование обобщающих понятий: одежда зимняя, осенняя и т.д.)	1	0,2	0,8	Наблюдение, выполнение задания, используя иллюстрации «Времена года». Чтение художественной литературы.
2	Развитие связной речи.				
2.1	Составляем предложения, используя мнемотехнику.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради, Д.и.» «Живые слова»
2.2	Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	0,2	0,8	Выполнение задания, используя иллюстративный материал.
2.3	Составление описательного рассказа по картине «Снегирь»	1	0,2	0,8	Наблюдения за птицами, выполнение задания в рабочей тетради, используя иллюстративный материал.
2.4	Составление описательных рассказов на тему «Времена года»	2	0,2	1,8	Выполнение задания в тетрадях, используя иллюстративный материал.
2.5	Составление сравнительно-описательной загадки про котенка, используя элементы ТРИЗ.	1	0,2	0,8	Беседа «Мой четвероногий друг», используя иллюстративный материал. Выполнение задания устно.
2.6	Пересказ сказки «Пузырь»,	1	0,3	0,7	Выполнение задания устно.

	соломинка и лапоть».				Рисование любимого героя сказки в тетради.
2.7	Пересказ сказки К.Ушинского «Четыре желания»	1	0,5	0,5	Чтение сказки, выполнение задания устно.
2.8	Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил»)	2	0,5	1,5	Выполнение задания устно, используя наглядность.
2.9	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	1	0,7	0,3	Чтение рассказа Носова «Горка». Выполнение задания устно, используя наглядность.
2.10	Рассказывание по ролям сказок.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Использование раздаточного материала.
2.11	Беседа «Профессии»	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Использование Д.и. «Подбери подходящие предметы»
2.12	Звуковая культура речи. Скороговорки	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради.
2.13	Чистоговорки. Их роль в речевом развитии.	1	0,7	0,3	Выполнение задания на счётах и в рабочей тетради, ментальной карте.
2.14	Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование штампа при рисовании снежинок.
2.15	Рассказываем сказку при помощи мнемотехники.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради.
2.16	Повторение.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование наглядного материала.
2.17	Употребление в речи числительных (первый, второй...) и предлогов, определяющих последовательность – «за», «перед», «между». Составление предложений на заданную тему.	1	0,7	0,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование в качестве наглядного материала иллюстраций к сказке «Репка»
2.18	Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы. Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради.
2.19	Чтение стихотворения Ф.Тютчев «Зима недаром злится» Работа над темпом и ритмом речи	1	0,3	0,7	Выполнение задания устно. Использование Д.и. «Скажи чего не стало?», «Скажи какая?»

2.20	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Космонавт». Подбор составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,3	0,7	Выполнение задания на счётах и в рабочей тетради, ментальной карте.
2.21	Чтение и пересказ рассказа «Друзья птиц».	1	0,2	0,8	Д/игра «Какой картинке не хватает». Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно" Выполнение задания в рабочей тетради.
2.22	Продолжить знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Д/и. «Кому что нужно для работы»,
2.23	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель» Подбор составление мнемодорожки из набора картинок.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Д/игра «Какой картинке не хватает». Игровое упражнение "Соедини правильно".
2.24	Разучивание стихотворения Е.Благининой «Шинель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно". Игровое упражнение "Соедини правильно".
2.25	Составление рассказа на тему «Моя семья».	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Д/игра «Назови ласково».
2.26	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные»	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Подбор и составление мнемодорожек и из набора картинок. Артикуляционная гимнастика Д/игра «Наведи порядок в картинках». Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно".
2.27	Чтение небольших рассказов. Беседа по вопросам.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Д/и «Какие бывают иголки».
2.28	Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Использование картинок дикие животные для составления рассказа. Используя трафарет, обвести животных.
2.29	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы».	1	0,5	0,5	Выполнение задания устно. Пересказ рассказа при помощи мнемотехники.
2.30	Выразительное чтение	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно.

	стихов. И. Никитин «Полюбуйся: наступает».				Заучивание стихотворения о весне при помощи мнемотехники. Выполнение задания в рабочих тетрадях.
2.31	«Составление описания животных по картинкам»	2	0,7	1,3	Наблюдения. Ответы учащихся на вопросы. Выполнение задания устно.
2.32	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Скороговорки.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочих тетрадях. Знакомство с скороговорками, разучиваем и записываем при помощи мнемотехники.
2.33	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Разбор сказки по вопросам. Нарисовать любой сюжет сказки.
2.34	«Чтение стихотворений о животных»	2	0,7	1,3	Д.игра «Отгадай по описанию».Выполнение задания устно.
2.35	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	0,5	0,5	Выполнение задания устно. Чтение сказки. Беседа по прочитанному.
2.36	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,8	0,2	Выполнение задания в рабочей тетради,
2.37	Итоговое занятие.	1	0	1	Выполнение заданий в рабочей тетради.
	Итого:	64	42,6	21,4	

Раздел 1.Слово

Тема 1.1 Вводное занятие. Знакомство обучающихся с педагогом.

Выявление уровня первичной подготовки детей.

Теория: Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Диагностика.

Форма контроля: беседа, наблюдение, диагностика.

Тема 1.2 Многозначность слов. Деление слов на слоги.

Теория: Понятие «многозначность слова».

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Логоритмика.

Работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля: разгадывание ребусов.

Тема 1.3. «Метафора»

Теория: Понятие слова метафора.

Практика. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради, чтение художественной литературы.

Тема 1.4. Слова короткие и длинные. Синонимы

Теория: Что такое синонимы?

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Использование наглядного материала.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради. Д.и. «Назови слово с заданным звуком»

1.5. Тема: Слова короткие и длинные.

Антонимы

Теория: Что такое антонимы?

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Использование наглядного материала.

Форма контроля: Выполнение задания в рабочей тетради. Использование наглядного материала. Д.и. «Кто что делает?»

Тема 1.6 Составление словосочетаний с использованием синонимов и антонимов.

Теория: Рассматривание картинок к заданной теме.

Практика: Продолжать составлять словосочетания с использованием синонимов и антонимов. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Лого-ритмика.

Форма контроля: Выполнение задания, используя дидактический материал.

Тема 1.7 «Изменения в природе

(использование обобщающих понятий: одежда зимняя, осенняя и т.д.)

Теория: Рассматривание иллюстраций по теме «Одежда».

Практика: Использование игры «Шнуровка», дидактических карточек, упражнения на дыхание «Ветер». Физкультминутка.

Форма контроля: Наблюдение, выполнение задания, используя иллюстрации «Времена года». Чтение художественной литературы.

Раздел 2. Развитие связной речи.

Тема 2.1 Составляем предложения, используя мнемотехнику.

Теория: Что такое мнемотехника?

Практика: Рассматривание рисунков и составление предложений. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Выполнение задания в рабочей тетради.

Форма контроля: Выполнение задания в рабочей тетради, Д.и.» «Живые слова»

Тема 2.2 Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятами»

Теория: Рассматривание иллюстрации «Кошка с котятами»

Практика: Упражнять детей в составлении небольшого описательного рассказа при помощи дополнительных вопросов. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Форма контроля: Выполнение задания, используя иллюстративный материал.

Тема 2.3 Составление описательного рассказа по картине «Снегирь»

Теория: Рассматривание снегиря на картине.

Практика: Упражнять детей в составлении небольшого описательного рассказа при помощи дополнительных вопросов. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.

Тема 2.4 Составление описательных рассказов на тему «Времена года»

Теория: Чтение произведения «Четыре желания», рассматривание иллюстраций .

Практика: рассказ по сюжетным картинкам, с использованием мнемотехники.

Лого-ритмика. Физкультминутка.

Форма контроля: Выполнение задания в тетрадях, используя иллюстративный материал

Тема 2.5 Составление сравнительно-описательной загадки про котенка, используя элементы ТРИЗ.

Теория: Рассматривание шестиэкранника.

Практика: Беседа. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение задания в рабочей тетради.

Форма контроля: беседа «Мой четвероногий друг»

Тема 2.6 Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».

Теория: Рассматривание иллюстраций к сказке.

Практика: Чтение сказки. Беседа. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика.

Форма контроля: рисование в тетради любимого героя сказки.

Тема 2.7 Пересказ сказки К.Ушинского «Четыре желания»

Теория: Чтение сказки.

Практика: Беседа по вопросам. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Чистоговорки.

Форма контроля: чтение сказки, выполнение задания устно.

Тема 2.8 Диалогические сказки: придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил»

Теория: рассматривание фигурок животных для придумывания сказки, выбор фигурок, работа в парах.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Работа в тетради.

Форма контроля: выполнение задания устно, используя наглядность.

Тема 2.9 Рассказывание по картине «Вот так покатался!»

Теория: Рассматривание картины.

Практика: Беседа по картине. Чтение рассказа Носова «На горке».

Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: чтение рассказа Н. Носова «Горка»

Тема 2.10 Рассказывание по ролям сказок.

Теория: Распределение ролей. Подбор атрибутов.

Практика: Физкультминутка. Проговаривание чистоговорок. Речевые упражнения.

Форма контроля: выполнение задания устно. Использование раздаточного материала.

Тема 2.11 Беседа «Профессии»

Теория: Рассматривание иллюстраций о профессиях.

Практика: Беседа по сюжетным картинкам. Использование игрового материала.

Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: выполнение задания устно. Использование Д.И. «Подбери подходящие предметы»

Тема 2.12 Скороговорки

Теория: Использование игрового материала.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.

Тема 2.13 Чистоговорки. Их роль в речевом развитии.

Теория: Использование игрового материала.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради, используя карточки.

Тема 2.14 Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.

Теория: Рассмотрение картины. Беседа по картине.

Практика: Логоритмика. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Рисование снежинок при помощи штампа.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради. Использование

Тема 2.15 Рассказываем сказку при помощи мнемотехники.

Теория: Чтение сказки. Беседа по вопросам сказки.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение заданий в рабочей тетради, используя таблицу.

Форма контроля: выполнение задания в тетради.

Тема 2.16 Повторение.

Теория: Использование знакомых тем с использованием дидактических игр и игровых заданий.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Лого-ритмика.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: использование наглядного материала.

Тема 2.17 Употребление в речи числительных (первый, второй...) и предлогов, определяющих последовательность – «за», «перед», «между» на примере сказки «Колобок». Составление предложений на заданную тему.

Теория: Рассмотрение учащимися иллюстраций к сказке. Беседа.

Практика: Составление и запись схем предложений в тетрадь. Лого-ритмика.

Форма контроля:

Тема 2.18 Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы.

Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.

Теория: По серии сюжетных картинок сказки «Колобок», выстраиваем логическую последовательность

Практика: Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение заданий в рабочей тетради, используя таблицу.

Тема 2.19 Чтение стихотворения Ф.Тютчев «Зима недаром злится» Работа над темпом и ритмом речи.

Теория: Рассмотрение иллюстраций на тему «Зима».

Практика: Прослушивание стихотворения в исполнении артиста.
Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.
Форма контроля: Использование Д.и. «Скажи, чего не стало?», «Скажи, какая?»
Тема 2.20 Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Космонавт».
Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
Теория: Рассматривание таблицы с рисунками к стихотворению.
Практика: Чтение стихотворения, составляя мнемодорожки.
Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.
Тема 2.21 Чтение и пересказ рассказа «Друзья птиц». Пальчиковая гимнастика.
Дыхательные упражнения. Чистоговорки.
Теория: Чтение рассказа воспитателем. Беседа.
Практика: Пересказ текста, отвечая на вопросы. Пальчиковая гимнастика.
Дыхательные упражнения. Логоритмика.
Форма контроля: Д.игра «Какой картинки не хватает?». Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно».
Тема 2.22 Продолжить знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.
Теория: Беседа с детьми по сюжетным картинкам.
Практика: Экскурсия по детскому саду.
Форма контроля: Д.игра «Кому что нужно»
Тема 2.23 Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель».
Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
Теория: Рассматривание и подбор картинок. Чтение стихотворения.
Практика: Заучивание наизусть при помощи таблицы. Дыхательные упражнения.
Логоритмика. Физкультминутка.
Форма контроля: Игровое упражнение «Соедини правильно»
Тема 2.24 Чтение сказки « Крылатый, мохнатый да масляный».
Теория: Чтение сказки. Беседа по вопросам.
Практика: Рассказывание сказки с использованием сюжетных картинок.
Дыхательные упражнения. Лого-ритмика. Физкультминутка.
Форма контроля: Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно».
Тема 2.25 Составление рассказа на тему «Моя семья».
Теория: Рассматривание фотоальбомов .
Практика: Составление рассказа при помощи таблицы. Физкультминутка.
Чистоговорки.
Форма контроля: Д.игра «Назови ласково»
Тема 2.26 Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные»
Теория: Чтение стихотворения.
Практика: Заучивание наизусть. Рисование по трафарету диких животных.
Физкультминутка.
Форма контроля: подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
Артикуляционная гимнастика. Д.игра «Наведи порядок в картинках». Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно»
Тема 2.27 «Все работы хороши»
Теория: Беседа по сюжетным картинкам на заданную тему.

Практика: Дыхательное упражнение «Солнечные зайчики». Релаксационные упражнения «Для чего нужны руки». Физкультминутка.

Форма контроля: Диигра «Какие бывают иголки?»

ТЕМА 2.28 Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях.

Теория: Иллюстрации лесных животных. Загадки о животных.

Практика: Работа в парах(сочиняем свою сказку) Гимнастика для глаз «Солнышко и тучка». Релаксационное упражнение «Холодно-жарко». Логоритмика. Физкультминутка.

Форма контроля: использование картинок «Дикие животные» для составления рассказа. Используя трафарет, обвести животных.

Тема 2.29 Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы».

Теория: Чтение рассказа.

Практика: Разбор текста по вопросам. Игровые упражнения. Физкультминутка.

Форма контроля: Пересказ рассказа, используя мнемотехнику. Выполнение задания устно.

Тема 2.30 Выразительное чтение стихотворения И. Никитина «Полюбуйся: весна наступает».

Теория: Рассматривание иллюстраций о весне.

Практика: Чтение стихотворения, используя таблицу. Дыхательное упражнение Дровосек». Физкультминутка.

Форма контроля: Выполнение задания в тетрадях. Учим наизусть стихотворение о весне при помощи мнемотехники.

Тема 2.31 «Составление описания животных по картинкам»

Теория: Выбор карточки для работы.

Практика: Описание животного по таблице и вопросам. Игровые упражнения. Физкультминутка. Логоритмика под музыку.

Форма контроля: Наблюдения. Ответы учащихся на вопросы.

Тема 2.32 «Ознакомление с малыми фольклорными формами»

Скороговорки.

Теория: Разбор скороговорок по мнемотаблице.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Запись скороговорок в рабочей тетради. Физкультминутка.

Форма контроля: заучивание скороговорок при помощи мнемотехники.

Тема 2 33 «Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»

Теория: Чтение сказки.

Практика: Игровые упражнения. Физкультминутка. Лого-ритмика под музыку.

Форма контроля: Разбор сказки по вопросам, нарисовать любой сюжет к сказке.

Тема 2.34 «Чтение стихотворений о животных»

Теория: картинки с изображением домашних и диких животных.

Практика: Игровое упражнение «Лото». Физкультминутка « У Оленя дом большой..." Песенки, в которых встречаются названия животных.

Форма контроля: Диигра «Отгадай по описанию»

Тема 2.35 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»

Теория: Предварительная работа. Объяснение кто такие эскимосы. Чтение и обсуждение сказки.

Практика: Игровое упражнение «Сказочное лото». Физкультминутка.

Форма контроля: Чтение сказки. Беседа по прочитанному.

Тема 2.36 Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.

Теория: Подбор картинок.

Практика: Составляем мнемодорожки.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.

Тема 2.37 Итоговое занятие.

Теория: Использование знакомых тем с использованием дидактических игр и игровых заданий.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Лого-ритмика.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: работа в тетради. Д.игры.

1.4 Ожидаемые результаты.

По окончании обучения учащийся будет:

Знать: знать буквы русского алфавита;

понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»;

как делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную;

знать структуру связного высказывания, способы связи между отдельными фразами и его частями;

записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами; составлять 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта;

связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни

Уметь: при рассказывании выстраивать предложения в логическом порядке;

участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении;

вступать в общение (уметь и знать, когда и как можно начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, занятым, разговаривающим с другими);

поддерживать и завершать общение (учитывать условия и ситуацию общения);

слушать и слышать собеседника; проявлять инициативу в общении, переспрашивать; доказывать свою точку зрения (делать выводы); выражать

отношение к предмету разговора – сравнивать, излагать свое мнение, приводить примеры;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, доброжелательность, уметь общаться со сверстниками.

Владеть: правильной четкой речью; определённым словарным запасом; знаниями об окружающем мире, владеть опытом работы с наглядным материалом (иллюстраций, схемы, таблицы и др.);

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализаций программы

2.1 Календарный учебный график.

1 год обучения (5-6 лет)

№	Наименование тем	Кол - во часов	Теория	Практика	Формы контроля
октябрь					
1 Слово и словосочетание					
1.1	Знакомство обучающихся с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдения, диагностика
1.2	Многозначность слов. Деление слов на слоги.	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
1.3	Многозначность слов. Деление слов на слоги.	1	0,3	0,7	Практические задания. Работа с раздаточным материалом. Игровое упражнение "Раздели правильно".
1.4	Метафора.	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
1.5	Слова короткие и длинные. Синонимы	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
1,6	Слова короткие и длинные. Антонимы.	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом. Игра "Подскажи словечко".
1.7	Составление словосочетаний с использованием синонимов и антонимов.	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
1.8	Изменения в природе (использование обобщающих понятий: одежда зимняя, осенняя и т.д.)	1	0,2	0,8	Наблюдения. Беседа. Практические задания.
ноябрь					
2. Развитие речи					
2.1	Составляем предложения, используя мнемотехнику.	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.2	Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	0,5	0,5	Наблюдения. Использование раздаточного материала. Дидактич. Упр «Скажи что слышишь?..»
2.3	Составление описательного рассказа по картине «Снегирь»	1	0,4	0,6	Наблюдения. Таблица. Практическое задание.

2.4	Составление описательных рассказов на тему «Времена года»	1	0,5	0,5	Наблюдения. Таблица. Практическое задание.
2.5	Составление описательных рассказов на тему «Времена года»	1	0,4	0,6	Наблюдения. Таблица. Практическое задание. Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно".
2.6	Составление сравнительно-описательной загадки про котенка, используя элементы ТРИЗ.	1	0,5	0,5	Наблюдения. Беседа. Практические задания
2.7	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	1	0,5	0,5	Чтение сказки. Беседа по вопросам. Использование иллюстративного материала к сказке.
2.8	Пересказ сказки К.Ушинского «Четыре желания»	1	0,5	0,5	Чтение сказки. Беседа по вопросам. Разгадывание ребусов (времена года)
декабрь					
2.9	Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».	1	0,4	0,6	Практические задания с элементами театрализации.
2.10	Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».	1	0,4	0,6	Беседа по вопросам. Практические задания с элементами театрализации.
2.11	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	1	0,5	0,5	Чтение рассказа Носова «На горке». Работа по сюжетным карточкам.
2.12	Рассказывание по ролям сказок	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации.
2.13	Рассказывание по ролям сказок	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации.
2.14	Беседа «Профессии»	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации.
2.15	Беседа «Профессии»	1	0,4	0,6	Наблюдения. Беседа. Ролевая игра «Повар»
2.16	ЗКР Скороговорки	1	0,4	0,6	Карточки. Сюжетные картинки. Мнемотаблица.
январь					
2.17	Звуковая культура речи. Скороговорки	1	0,4	0,6	Карточки. Сюжетные картинки. Мнемотаблица
2.18	Чистоговорки. Их роль в речевом развитии.	1	0,4	0,6	Занятие-игра
2.19	Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.	1	0,3	0,7	Карточки. Штампы. Схемы предложения.

2.20	Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.	1	0,5	0,5	Карточки. Штампы. Схемы предложения
2.21	Рассказываем сказку при помощи мнемотехники.	1	0,5	0,5	Мнемотаблица Иллюстрации сказочных персонажей.
2.22	Рассказываем сказку при помощи мнемотехники	1	0,6	0,4	Мнемотаблица Иллюстрации сказочных персонажей.
2.23	Повторение	1	0,6	0,4	Рабочая тетрадь. Раздаточный материал.
2.24	Употребление в речи числительных (первый, второй...) и предлогов, определяющих последовательность – «за», «перед», «между». Составление предложений на заданную тему.	1	0,4	0,6	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
февраль					
	Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы. Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации
2.25	Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы. Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.	1	0,5	0,5	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации
2.26	Чтение стихотворения Ф.Тютчев«Зима недаром злится» Работа над темпом и ритмом речи Артикуляционная гимнастика. Подбор составление мнемодорожки из набора картинок. Д/И «Скажи какая»	1	0,5	0,5	Наблюдения. Беседа. Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.27	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Космонавт». Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Наблюдения. Беседа.
2.28	Чтение и пересказ рассказа «Друзья птиц».	1	0,4	0,6	Наблюдения. Беседа.
2.29	Знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.	1	0,5	0,5	Наблюдения. Игровые упражнения.
2.30	Знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом. Наблюдения. Беседа.

2.31	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,3	0,3	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
март					
2.32	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
2.33	Разучивание стихотворения Е.Благининой «Шинель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Беседа. Практические задания.
2.34	Разучивание стихотворения Е.Благининой «Шинель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,5	0,5	Практические задания.
2.35	Составление рассказа на тему «Моя семья».	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.36	Составление рассказа на тему «Моя семья».	1	0,3	0,7	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.37	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные» Воспитывать интерес к животным разных стран.	1	0,3	0,7	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения.
2.38	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные» Воспитывать интерес к животным разных стран.	1	0,5	0,5	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
2.39	Чтение небольших рассказов. Беседа по вопросам.	1	0,5	0,5	Практические задания.
апрель					
2.40	Чтение небольших рассказов. Беседа по вопросам.	1	0,3	0,7	Практические задания
2.41	Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях	1	0,4	0,6	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
2.42	Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях	1	0,4	0,6	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
2.43	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы».	1	0,3	0,7	Практические задания
2.44	Выразительное чтение стихов. И. Никитин «Полюбуйся: весна	1	0,5	0,5	Тематическая беседа. Загадки-ребусы.

	наступает».				
2.45	Выразительное чтение стихов. И. Никитин «Полубуйся: весна наступает».	1	0,3	0,7	Тематическая беседа. Загадки-ребусы.
2.46	«Составление описания животных по картинкам»	1	0,3	0,7	Наблюдения. Игровые упражнения
2.47	«Составление описания животных по картинкам»	1	0,4	0,6	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
май					
2.48	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Скороговорки.	1	0,3	0,7	Практические задания. Игровые упражнения
2.49	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Скороговорки.	1	0,3	0,7	Практические задания. Игровые упражнения
2.50	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	1	0,5	0,5	Беседа. Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.51	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	1	0,5	0,5	Беседа. Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.52	«Чтение стихотворений о животных»	1	0,3	0,7	Тематическая беседа. Практические задания.
2.53	«Чтение стихотворений о животных»	1	0,3	0,7	Тематическая беседа. Практические задания.
2.54	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	0,4	0,6	Практические задания. Игровые упражнения
2.55	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Практические задания. Игровые упражнения
2.56	Итоговое занятие.	1	0	1	Практические задания. Игровые упражнения

2.2 Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение программы:

Для успешной реализации программы созданы необходимые материально-технические условия.

*Оснащение группового помещения необходимым оборудованием (столы, стулья, магнитная доска, экран, ноутбук, музыкальный центр, раздаточный материал и др.)

*Рабочий стол педагога.

*Наглядный материал.

*Произведения детской художественной литературы.

*Методическая литература для проведения физкультминуток и дыхательных упражнений, упражнений для глаз.

* Дидактические пособия на развитие памяти, мышления.

* Рабочие тетради на каждого учащегося.

.

Кадровое обеспечение программы

Должность. Воспитатель. Педагогическая деятельность по реализации программы дополнительного дошкольного образования.

Документы, регламентирующие деятельность педагога:

1. должностная инструкция;
2. дополнительное соглашение к трудовому договору, в котором обозначены права и обязанности сторон, срок действия договора, условия оплаты за оказанные услуги и сведения об исполнителях.
3. перечень документации педагога дополнительного образования:
утвержденная дополнительная образовательная программа,
сетка дополнительных занятий на учебный год,
список обучающихся,
табель посещаемости.

Требования к образованию и обучению: готовность учить всех без исключения детей, вне зависимости от их склонностей, способностей, особенностей развития, ограниченных возможностей.

2.3.Формы аттестации.

Для определения эффективности освоения учащимися программы «Развивай-ка» применяются мониторинг: наблюдение.

В начале первого года обучения проводится первичная фиксация уровня знаний. Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка по основным навыкам выполнения задания.

В конце года проводится мониторинг по этим же навыкам, что позволят педагогу проследить динамику уровня усвоения программы обучения

Методы и приёмы диагностики:

1. Словесные
2. Наглядные
3. Игровые

2.4 Оценочные материалы

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы 1 год обучения на начало года.

№п.п	Ф.И.учащегося	Формирование словаря, связная речь	Грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Итог
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы 1 год обучения на конец года.

№п.п	Ф.И.учащегося	Формирование словаря, связная речь	Грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Итог
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

По каждому критерию выставляются баллы, которые суммируются и определяют общий уровень освоения программы на начало года и конец года, в зависимости от которого выстраивается индивидуальная траектория для ребенка для наиболее успешного овладения уровнем освоения программы

1. Участвует в коллективном разговоре: задает вопросы, отвечает на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении.

2. Доброжелателен с собеседниками, говорит спокойно, не повышая голоса.

3. В общении с взрослыми и сверстниками пользуется формулами словесной вежливости.
4. Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
5. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
6. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору сюжетных картин .

Высокий уровень 10-12 баллов

Средний уровень 7-9 баллов

Низкий уровень 4-6 баллов

Критерии оценки

Связная речь, формирование словаря.

3 балла — ребенок составляет рассказ о семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов. Придумывает концовки к незнакомым литературным произведениям. Последовательно пересказывает литературное произведение без помощи взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей. Пользуется прямой и косвенной речью.

2 балла - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации. Не пользуется прямой и косвенной речью.

1 балл - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта. Затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды

Грамматический строй речи

3 балла - ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением.

2 балла - ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов.

1 балл - ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам

Звуковая культура речи

3 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в слове.

2 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок

2.5 Методические рекомендации по организации образовательного процесса.

Методы обучения:

наглядные: иллюстративный материал;

словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, описание картин и игрушек, обобщающая беседа, рассказывание, творческие задания.

Педагогические технологии:

Мнемотехника: система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Мнемотаблицы могут быть предметные, предметно-схематические и схематические. Если дети, справились с предметной моделью, то задание усложняется: даётся предметно-схематическая модель. Этот вид мнемотаблиц включает меньшее количество изображений. И только после этого даётся схематическая мнемотаблица.

Технология обучения составлению загадок: работа с загадками основывается на их отгадывании. В процессе составления загадок развиваются все мыслительные операции ребенка, он получает радость от речевого творчества

Сказкотерапия: развитие речи дошкольника сказкотерапией – эффективный и доступный способ совершенствования разговорных способностей.

Артикуляционная и пальчиковая гимнастики: совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Логоритмика: упражнения, сочетающие в себе речь и ритмичные движения, и есть логоритмика.

Творческие рассказы: обучение связным высказываниям, которые характеризуются самостоятельностью, законченностью, логической связью между своими частями.

ТРИЗ технология : использование приемов и методов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) успешно помогает развить у дошкольников изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление. Педагог ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой – то мере повторить исторический путь познания предмета или явления.

Игры-драматизации, инсценировки: в игре – драматизации происходит совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи. Учащийся стремится познать собственные возможности в перевоплощении. В этом проявляется особенность игры-драматизации как творческой деятельности,

деятельности, способствующей развитию речи детей. И, наконец, игра — драматизация является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Здоровьесберегающие технологии — физкультминутки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика.

Структура занятия старшей группы: длительность 25 минут

Организационная часть - 2мин. (сюда же входит разбор имеющихся вопросов при самостоятельном выполнении заданий дома);

Проверка готовности детей к **занятию** (*собранность внимания*);

Создание мотивации, интереса к **занятию** (*приёмы, содержащие занимательность, сюрпризность, загадочность*).

Основная часть-

-объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение 2 мин.

- повторение ранее изученного материала- 4 мин.;

- изучение нового -15мин.;

Подведение итогов - оценивание учащихся в занятии - 2 мин.;

Дидактические материалы:

Картотека дидактических игр

Иллюстративный материал

Мнемотаблицы, схемы

Раздаточный материал: алфавит, тематические карточки

Картотека потешек, считалок, скороговорок

Картотека физминуток

Картотека артикуляционной гимнастики

Хрестоматия для чтения

2.6 Методическая литература:

1. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников»,
2. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению», Ярославль, «Академия развития»,1997;
3. Павлова А.Е., «Сборник дидактических игр», «Мозаика-синтез», Москва, 2014;
4. Субботина Л. Ю. «Развитие воображения у детей», Ярославль, «Академия развития»,1997;
5. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. «И учеба и игра: природоведение», Ярославль, «Академия развития»,1997;
6. Тарабарина Т. И., «Пословицы, поговорки, потешки», Ярославль, «Академия развития»,1997;
7. Тихомирова Л. Ф., «Развитие познавательных способностей детей», Ярославль, «Академия развития»,1997;

8. Тихомирова Л.Ф., «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников», Ярославль, «Академия развития»,1997;
9. Холодова О.Л. «Диалог как инструмент развития познавательных способностей», «Мозаика-синтез», Москва, 2014;
- 10.Черемошкина Л.В., «Развитие памяти детей», Ярославль, «Академия развития»,1997;
- 11.Черемошкина Л.В., «Развитие внимания», Ярославль, «Академия развития»,1997.