

Управление образования администрации Кемеровского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 128  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому направлению развития  
воспитанников»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 30.08.2023 г.

Протокол № 1

СОБОЛЕВА  
ИРИНА  
АЛЕКСЕЕВНА  
Утверждаю

Подписано  
цифровой подписью  
СОБОЛЕВА ИРИНА  
АЛЕКСЕЕВНА  
Дата: 2023.08.30  
17:30:25 +07'00'

Заведующая МБДОУ № 128  
«Детский сад общеразвивающего вида»  
И.А. Соболева  
Приказ № 78/1 от 30.08.2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности

«Веселый крючок»

Возраст учащихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Разработчик:  
Филимонова Светлана Александровна,  
Педагог дополнительного образования

г. Кемерово, 2023

## Содержание

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание программы.....	7
1.4. Ожидаемые результаты.....	20
Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	21
2.1. Календарный учебный график.....	
2.2. Условия реализации программы.....	21
2.3. Формы аттестации.....	21
2.4. Оценочные материалы.....	21
2.5. Методические материалы.....	23
2.6. Список литературы.....	25

## **I. Раздел «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1 Пояснительная записка**

Направленность программы: художественная. Программа «Волшебный крючок» создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей обучающихся с учетом их возрастных особенностей, их возможностей и мотиваций.

Стартовый уровень.

#### **Нормативно-правовое обеспечение Программы:**

- ✓ Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- ✓ Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- ✓ Устав МБДОУ № 128 «Детский сад общеразвивающего вида вида»
- ✓ Положение МБДОУ № 128 «Детский сад комбинированного вида» о разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

**Актуальность программы** заключается в том, что через приобщение учащихся к искусству вязания, которое основано на народных традициях,

оказывается влияние на формирование их художественного вкуса; развитие творческих качеств личности; открываются пути для дальнейшего совершенствования и в других областях культуры, что способствует гармоничному развитию личности в целом.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Вязание – осязаемый вид творчества. Потому что учащийся не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в вязание является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с крючком и нитками.

### **Социальная значимость программы выражается в:**

- ориентировании на социальный запрос родителей;
- занятости детей дошкольного возраста;
- учете возрастных и индивидуальных особенности детей;
- взаимодействии с родителями детей, информационная доступности, открытости;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

**Новизна** данной программы заключается в том, что при обучении учащихся, некоторым приемам вязания, дети прикоснутся к богатому наследию народного декоративно-прикладного творчества. Подбор методики обучения строится с учетом возраста ребенка. Организация на самостоятельную деятельность ребёнка органично сочетается с групповыми методами работы. Гибкая форма организации ручного труда, досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояния здоровья, уровень владения навыками вязания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки, гимнастику для глаз. Комплексы пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз

**Адресат:** Программа адресована детям 5 -7 лет.

**Количество детей в группе:** 10-15 человек

**Объем Программы**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

**Условия набора в группу:** свободный; набор в группу осуществляется в период с мая по август включительно на добровольной основе по заявлению родителей несовершеннолетних (лиц, их заменяющих).

**Отличительная особенность программы** от уже существующих в том, что вязание — вид рукоделия не только доступный для старших дошкольников, но и очень полезный для развития мелкой моторики руки, формирования положительных качеств личности, необходимых ребенку в его дальнейшем обучении в школе. Вязание крючком детям освоить легче, чем вязание спицами, так как в руке ребенка находится только один инструмент (крючок), а в работе только одна петля, а значит, за ней легче проследить и ее поймать. Навыки вязания крючком могут пригодиться малышу не только для создания полностью вывязанных из пряжи изделий, но и для соединения или обвязывания деталей из ткани.

**Срок реализации** полного курса Программы – 2 года.

### **Формы и режим занятий**

**Форма занятий:** очная

**Режим занятий** по Программе:

Программа предусматривает занятия в старшей и подготовительной группе с сентября по май.

Количество занятий в неделю: 1 занятия.

первый год обучения – 1 раз в неделю по 1 академическому часу;

второй год обучения – 1 раз в неделю по 1 академическому часу;

**Время одного занятия** согласно СанПиН определяется возрастной группой:

В старшей группе – 25 минут.

В подготовительной группе – 30 минут.

**Особенности набора детей:** свободный; набор в группу осуществляется в период с мая по август включительно на добровольной основе по заявлению родителей несовершеннолетних (лиц, их заменяющих).

### Особенности вязания детей 5-6 лет

Вяжут воздушные петли, цепочку из воздушных петель, закрывают цепочку, регулируют натяжение нити, длину петель, используют вязанные элементы для изготовления игрушек, создания пано.

### Особенности вязания детей 6-7 лет

Вяжут петли «Полустолбик», «Столбик без накида», обвязывают край изделия, изготавливают плоскостные и объёмные игрушки, одежду на кукол и другие изделия.

**Основные формы работы:** групповая

Методы работы:

- словесные методы;
- демонстрационные методы;
- методы практико-ориентированной деятельности;
- методы мотивации: поощрение и эмоциональное стимулирование (поддержка, подбадривание, доброжелательность, открытость).
- методы контроля и коррекции: наблюдение, коррекция, беседа, самоанализ, рефлексия, самоконтроль.

**Каждый этап обучения** – это новая ступень освоения программы. Учебный материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей и темой занятий. Постепенно происходит его усложнение.

**Каждый год** имеет свои цели и задачи и предполагает на каждой возрастной ступени освоения программного содержания новые уровни сложности, оправданные с точки зрения психофизиологических возможностей ребёнка.

**Первый этап (первый год обучения – дети 5-6 лет)** – направлен на освоение детьми разных способов и приемов вязания. путем использования крючка и ниток разной структуры. Обучение детей создавать цепочку из воздушных петель и использование цепочек в аппликации. Закреплять навыки аккуратного приклеивания деталей поделки

**Второй этап (второй год обучения – дети 6–7 лет)** – направлен на творческое приобщение детей к окружающему миру и накопление опыта отношения к нему. Сочетание знакомых приемов вязания, умение читать несложные схемы.

В реализации Программы используется **основная форма организации обучения** – занятия по подгруппам.

**Занятие состоит из трёх частей** - подготовительной, основной и заключительной.

Используемые **формы проведения занятий:**

- ✓ вводные,
- ✓ учебно-тренирующие,
- ✓ игровые,
- ✓ сюжетные,
- ✓ итоговые,

**Вся работа по программе строится в три этапа:**

**1 – организационный (сентябрь)** –изучение спроса родителей;–изучение интересов детей, пожеланий родителей;–проведение родительских собраний с выставкой детских работ;–рекомендации по изо творчеству в семье.

**2 – основной (октябрь – середина мая)** –организация работы с детьми по программе;–оформление выставок детских работ;–встреча с родителями и посещение родителями занятий.

**3 – заключительный (середина мая)** –оформление выставок;–презентация результатов работы на родительском собрании.

## 1.2 Цели и задачи программы

- **Цель:** Формирование трудовых навыков и умений через обучение основным приёмам вязания, подготовки руки к письму.

- **Задачи:**

1.*Обучающая.* Познакомить с историей возникновения вязания. Формировать умение детей основным приёмам вязания крючком.2.*Развивающая.* Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении, стремление довести начатое до конца

3.*Воспитательная.* Формировать положительно- эмоциональное восприятие окружающего мира, предоставлять возможность испытывать радость от совместного творчества.

Воспитывать художественный вкус, волю, усидчивость.

## 1.3 Содержание программы

### Учебно - тематический план 1 год обучения

1 академический час соответствует 25 минутам занятия (в соответствии с СанПин).

	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	Наблюдение
<b>2 «Знакомство со страной Вязание» 2</b>					
	В гостях у бабушки рукодельницы	1	1	0	Беседа
	Встреча с мастером крючком	1	0	1	Наблюдение
<b>3 «Самостоятельное вязание воздушных петель» 2</b>					

	Солнышко	1	0	1	Наблюдение
	Веселый осьминог	1	0	1	Наблюдение
<b>4 «Выкладывание узоров из воздушных петель» 8</b>					
	Подсолнух	1	1	0	Беседа
	Подсолнух	1	0	1	Наблюдение
	Ёжик	1	0	1	Наблюдение
	Ёжик	1	0	1	Наблюдение
	Снегопад	1	0	1	Наблюдение
	Снегопад	1	0	1	Наблюдение
	Цветик-семицветик	1	0	1	Наблюдение
	Цветик-семицветик	1	0	1	Наблюдение
<b>5 «Самостоятельное вязание цепочки» 6</b>					
	Разноцветные дорожки	1	1	0	Беседа
	Закладка	1	0	1	Наблюдение
	Новогодняя игрушка (султанчик)	1	1	0	Наблюдение
	Елочка	1	0	1	Наблюдение
	Маша растеряша	1	0	1	Наблюдение
	Заснеженный домик	1	0	1	Наблюдение
<b>6 Выкладывание узоров из вязанных цепочек 8</b>					
	Бусы и браслеты	1	1	0	беседа
	Снеговик	1	0	1	Наблюдение
	Снеговик	1	0	1	Наблюдение
	Кораблик	1	0	1	Наблюдение
	Кораблик	1	0	1	Наблюдение
	Улитка	1	0	1	Наблюдение
	Цветок-огонёк	1	0	1	Наблюдение
	Рыбки в аквариуме	1	0	1	Наблюдение
<b>7 «Вязание столбиком без накида от середины по спирали» 9</b>					
	Ваза с цветами	1	1	0	беседа
	Салфетка для куклы	1	1	0	Наблюдение
	Салфетка для куклы	1	0	1	Наблюдение
	Сумочка для куколки	1	0	1	Наблюдение
	Сумочка для куколки	1	0	1	Наблюдение
	Сумочка для куколки	1	0	1	Наблюдение



	Сумочка для куколки	1	0	1	Наблюдение
	Яблоня с яблоками	1	0	1	беседа
	Яблоня с яблоками	1	0	1	Наблюдение
<b>8 «Итоговое занятие» 1</b>					
	Выставка творческих работ	1	0	1	Беседа
	<b>всего</b>	<b>37</b>	<b>8</b>	<b>29</b>	

## Содержание программы

### 1 год обучения

#### 1 Вводное занятие (2ч)

**Теория:** Знакомство с планом работы студии «Веселый крючок». Знакомство с инструментами и техникой безопасности.

**Практика:** Правильная организация рабочего места.

#### 2 Знакомство со страной Вязание (2ч)

##### 2.1 «В гостях у бабушки рукодельницы»

###### **Теория**

Рассматривание вязаных вещей. Знакомство с возникновением вязания и разными нитями для ручного и машинного прядения, натуральные и синтетические.

Учатся выбирать нитки для вязания, обращая внимание на толщину пряжи ровность, скрученность, упругость, прочность окраски.

###### **Практика**

Учатся правильно держать крючок, обматывать нить вокруг пальцев, для первой петли

##### 2.2 «Встреча с мастером крючком»

###### **Теория**

Знакомятся с разными крючками, различными по материалу: алюминиевый или стальной; пластмассовый; деревянный; костяной.

С разными крючками по длине: -короткий (10-15 см.); -длинный (22-25 см.). С разными крючками по толщине: -тонкий (№1,5-2,5); -толстый (№3-6)

###### **Практика**

Учатся правильно держать крючок, обматывать нить вокруг пальцев, для первой петли

#### 3 Самостоятельное вязание воздушных петель (2ч)

##### 3.1 «Солнышко»

**Теория:** Знакомство с правилами безопасности, правилами работы с крючком Усвоение Понятия: «Петелька», «Узелок»

###### **Практика:**

Учить подцеплять нитки крючком на картонном шаблоне «Пушистое солнышко»

### 3.2 «Весёлый осьминог»

#### **Теория:**

Знакомство с правилами безопасности, правилами работы с крючком  
Усвоение Понятия: «Петелька», «Узелок»

#### **Практика:**

Учить вязать первые петли, обрезать их ножницами, создавать из связанных петелек аппликацию «Веселый осьминог»

## **4 Выкладывание узоров из воздушных петель (8 ч)**

### 4.1 «Подсолнух»

**Теория:** Рассматривание поделки подсолнуха из воздушных петель.

Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель для поделки

### 4.2 «Подсолнух»

**Теория:** Рассматривание различных узоров из воздушных петель.

Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель. Изготовление Поделки «Подсолнух»,

### 4.3 Ёжик

**Теория:** Рассматривание игрушки ёжика из воздушных петель.

Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами.

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель, для поделки

### 4.4 Ёжик

**Теория:** Рассматривание различных узоров из воздушных петель

Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель. Изготовление поделки «Ёжик»,

### 4.5 «Снегопад»

**Теория:** Наблюдение за снегопадом. Рассматривание различных узоров из воздушных петель  
Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель.

### 4.6 «Снегопад»

**Теория:** Рассматривание различных узоров из воздушных петель  
Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель. Изготовление аппликаций «Снегопад»

### 4.7 «Цветик-семицветик»

**Теория:** Рассматривание различных узоров из воздушных петель  
Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель

### 4.8 «Цветик-семицветик»

**Теория:** Рассмотрение различных узоров из воздушных петель  
Закрепление правил безопасности при работе крючком и ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание воздушных петель, изготовление поделки «Цветик семицветик»

## **5 Самостоятельное вязание цепочки (6ч)**

### **5.1 «Разноцветные дорожки»**

**Теория:** Знакомство с понятием «Цепочка», «закрепление последней петельки»

Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек из разноцветных ниточек  
Разноцветные дорожки для поросят

### **5.2 «Закладка»**

**Теория:** Знакомство с понятием «Цепочка», «закрепление последней петельки»

Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек из разноцветных ниточек. Изготовление закладок для книг

### **5.3 «Новогодняя игрушка (султанчик)»**

**Теория:** Знакомство с понятием «Цепочка», «закрепление последней петельки»

Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек из разноцветных ниточек. Изготовление новогодней игрушки (Султанчик)

### **5.4 «Елочка»**

**Теория:** Знакомство с понятием «Цепочка», «закрепление последней петельки»

Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек из разноцветных ниточек. Изготовление игрушки ёлочка.

### **5.5 «Маша растеряша»**

**Теория:** Знакомство с понятием «Цепочка», «закрепление последней петельки»

Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек из разноцветных ниточек. Для Маши растеряши.

### **5.6 «Заснеженный домик»**

**Теория:** Знакомство с понятием «Цепочка», «закрепление последней петельки»

Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек из разноцветных ниточек. Изготовление поделки «Заснеженный домик»

## **6 Выкладывание узоров из вязанных цепочек (8ч)**

### **6.1 «Бусы и браслеты»**

**Теория:** Знакомство с выкладыванием узоров из вязанных цепочек. Рассмотрение разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек, изготовление украшений бусы и браслеты

### **6.2 «Снеговик»**

**Теория:** Рассмотрение разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек, для поделки «Снеговик».

### **6.3 «Снеговик»**

**Теория:** Закрепить умение выкладывать узоры из вязанных цепочек. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек. Самостоятельное изготовление поделки «Снеговик» Способом выкладывания цепочки по контуру поделки.

### **6.4 «Кораблик»**

**Теория:** Рассмотрение разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек для поделки «Кораблик»

### **6.5 «Кораблик»**

**Теория:** Закрепить умение выкладывать узоры из вязанных цепочек. Рассмотрение разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек. Самостоятельное изготовление поделки «Кораблик», способом выкладывания цепочки по контуру поделки.

### **6.6 «Улитка»**

**Теория:** Рассмотрение разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек. Самостоятельное изготовление поделки «Улитка», способом выкладывания цепочки по контуру поделки.

### **6.7 «Цветок-огонёк»**

**Теория:** Рассмотрение разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек. Самостоятельное изготовление поделок: «Снеговик», «Улитка», «Кораблик», «Цветок - огонёк», «Рыбки в аквариуме». Способом выкладывания цепочки по контуру поделки.

#### 6.8 «Рыбки в аквариуме»

**Теория:** Рассматривание разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практика:** Самостоятельное вязание цепочек. Самостоятельное изготовление поделки: «Рыбки в аквариуме», способом выкладывания цепочки по контуру поделки.

### 7 Вязание столбиком без накида от середины по спирали (9ч)

#### 7.1 «Ваза с цветами»

**Теория:** Познакомить с простыми схемами, используемыми в вязание. Упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание поделки «Ваза с цветами». Выставка творческих работ

#### 7.2 «Салфетка для куклы»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание поделки

Салфетка для куклы.

#### 7.3 «Салфетка для куклы»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание поделки «Салфетка для куклы»  
Украшение работ по желанию детей.

Выставка творческих работ

#### 7.4 «Сумочка для кукол»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание частей к поделке «Сумочка для кукол»,

#### 7.5 «Сумочка для кукол»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание частей к поделке «Сумочка для кукол»

#### 7.6 «Сумочка для кукол»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание частей к поделке «Сумочка для куколки»

#### 7.7 «Сумочка для куколки»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание частей к поделке «Сумочка для кукол», Сборка поделки, украшение по желанию детей

#### 7.8 «Яблоня с яблоками»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание яблочек к поделки «Яблоня с яблоками».

#### 7.9 «Яблоня с яблоками»

**Теория:** Упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практика:** Самостоятельное вязание поделки «Яблоня с яблоками». Украшение работ по желанию детей.

Выставка творческих работ

### 8 Итоговое занятие. Выставка творческих работ (1ч.)

Проведение выставки работ обучающихся. Определение уровня образовательных результатов. Подведение итогов выставки.

### Учебно - тематический план 2 год обучения

1 академический час соответствует 30 минутам занятия (в соответствии с СанПин).

Тема занятия	В сего часов	Т еория	Пра ктика	Форма контроля	
Вводное занятие	1	1	0	Наблюдение	
<b>2 «Выкладывание узоров из вязанных цепочек» 4</b>					
Берёзовая роща	1	0	1	Беседа	
Красивые занавески	1	0	1	Наблюдение	
Кулончик для куклы	1	0	1	Наблюдение	
Бусы и браслеты	1	0	1	Наблюдение	

<b>3 «Вязание столбиком без накида от середины по спирали» 4</b>					
	Букет цветов	1	0	1	Наблюдение
	Круглая салфетка	1	0	1	Наблюдение
	Колобок	1	0	1	Наблюдение
	Цыплёнок	1	0	1	Наблюдение
<b>4 «Новогодняя мастерская» 6</b>					
	Новогодний шар	1	0	1	Беседа
	Белочка	1	0	1	Наблюдение
	Белочка	1	0	1	Наблюдение
	Ёлочка с игрушками	1	0	1	Наблюдение
	Ёлочка с игрушками	1	0	1	Беседа
	Барашек	1	0	1	Наблюдение
<b>5 «Сувениры, подарки» 6</b>					
	Карандашница.	1	1	0	Беседа
	Карандашница.	1	0	1	Наблюдение
	Поздравительная открытка	1	1	0	Беседа
	Поздравительная открытка	1	0	1	Выставка работ
	Ракета	1	0	1	Наблюдение
	Брилок-мышка	1	0	1	Наблюдение
<b>6 «Одежда для кукол»13</b>					
	Шляпка	1	1	0	Беседа
	Шляпка	1	0	1	Наблюдение
	Шляпка	1	0	1	Наблюдение
	Юбочка	1	1	0	Наблюдение
	Юбочка	1	0	1	Наблюдение
	Юбочка	1	0	1	Наблюдение
	Юбочка	1	0	1	Наблюдение
	Шарфик	1	1	0	Наблюдение
	Шарфик	1	0	1	Беседа
	шарфик	1	0	1	Наблюдение
	носочки	1	1	0	Наблюдение
	носочки	1	0	1	Наблюдение
	носочки	1	0	1	Наблюдение

<b>7 «Итоговое занятие» 1</b>					
	Выставка творческих работ	1	0	1	Беседа
	<b>всего</b>	<b>35</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	

## **Содержание программы 2года обучения**

### **1 Вводное занятие (2ч)**

**Теория:** Введение в программу второго года обучения.

Краткий обзор итогов предыдущего года обучения.

Задачи на новый учебный год.

Знакомство с распорядком работы и правилами.

Повторение правил техники безопасности, охрана труда и зрения при работе.

**Практическая работа:** Правильная организация рабочего места.

### **2 «Выкладывание узоров из вязанных цепочек» 4 (4ч)**

#### **2.1 «Берёзовая роща»**

**Теория:** Беседа о красоте осенней природы.

Панно как способ украшения интерьера. Повторение основных приёмов вязания. Продолжать создавать поделки из вязанных цепочек. Рассматривание разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практическая работа:** Изготовление панно «Берёзовая роща», украшение интерьера группы

#### **2.2 «Красивые занавески»**

**Теория:** Повторение основных приёмов вязания. Продолжать создавать поделки из вязанных цепочек. Рассматривание разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Красивые занавески».

#### **2.3 «Кулончик для куклы»**

**Теория:** Повторение основных приёмов вязания. Продолжать создавать поделки из вязанных цепочек. Рассматривание разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Кулончик для куклы»

#### **2.4 «Бусы и браслеты»**

**Теория:**

Повторение основных приёмов вязания. Продолжать создавать поделки из вязанных цепочек. Рассматривание разных поделок и украшений. Повторение правил безопасности работы с крючком, ножницами. Закрепить понятия: воздушная петля, узелок, цепочка.



**Практическая работа:** Изготовление украшения «Бусы и браслеты»  
**3 «Вязание столбиком без накида от середины по спирали» (4ч)**

**3.1 «Букет цветов»**

**Теория:** Рассматривание простых схем, используемыми в вязание.

Продолжать

упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Букет цветов».

**3.2 «Круглая салфетка»**

**Теория:** Рассматривание простых схем, используемыми в вязание.

Продолжать

упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Круглая салфетка».

**3.3 «Колобок»**

**Теория:** Рассматривание простых схем, используемыми в вязание.

Продолжать

упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Колобок».

**3.4 «Цыплёнок»**

**Теория:** Рассматривание простых схем, используемыми в вязание.

Продолжать

упражнять в вязание по кругу, замыкание цепочки из воздушных петель полу столбиком без накида. Закрепить умение ориентироваться в простых схемах, используемыми в вязание

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Цыплёнок».

**4 «Новогодняя мастерская» (6 ч.)**

**4.1 «Новогодний шар»**

**Теория:** История праздника, ёлочных игрушек. Самостоятельное рассматривание схеме.

**Практическая работа:** изготовление поделки «Новогодний шар» по схеме

**4.2 «Белочка»**

**Теория:** Самостоятельное рассматривание схеме.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Белочка» по схеме

**4.3 «Белочка»**

**Теория:** Самостоятельное рассматривание схеме.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Белочка» по схеме

**4.4 «Ёлочка с игрушками»**

**Теория:** Самостоятельное рассматривание схеме.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Ёлочка с игрушками».

#### **4.5 «Ёлочка с игрушками»**

**Теория:** Самостоятельное рассматривание схеме.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Ёлочка с игрушками»

#### **4.6 «Барашек»**

**Теория:** Самостоятельное рассматривание схеме.

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Барашек»

### **5 Сувениры и подарки (6ч.)**

#### **5.1 «Карандашница».**

**Теория:** Беседа о том какие подарки более ценные покупные или сделанные своими руками. Повторение приёмов вязания. Работа со схемой

**Практическая работа:** Изготовление частей к поделки « Карандашница»,

#### **5.2 «Карандашница».**

**Теория:** Повторение приёмов вязания. Работа со схемой

**Практическая работа:** Изготовление поделки « Карандашница».

#### **5.3 «Поздравительная открытка»**

**Теория:** Беседа о том какие подарки более ценные покупные или сделанные своими руками. Повторение приёмов вязания. Работа со схемой

**Практическая работа:** Изготовление поделки « Поздравительная открытка».

#### **5.4 «Поздравительная открытка»**

**Теория:** Повторение приёмов вязания. Работа со схемой

**Практическая работа:** Изготовление поделки « Поздравительная открытка».

#### **5.5 «Ракета»**

**Теория:** Беседа о том какие подарки более ценные покупные или сделанные своими руками. Повторение приёмов вязания. Работа со схемой

**Практическая работа:** « Карандашница», « Поздравительная открытка», «Ракета», «Брелок- мышь»

#### **5.6 «Брилок-мышка»**

**Теория:** Беседа о том какие подарки более ценные покупные или сделанные своими руками. Повторение приёмов вязания. Работа со схемой

**Практическая работа:** Изготовление поделки «Брелок- мышь»

### **6 Одежда для кукол (13ч)**

#### **6.1 «Шляпка»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Начало вязания поделки «Шляпка»

#### **6.2 «Шляпка»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Самостоятельное вязание поделки «Шляпка»

#### **6.3 «Шляпка»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

Выставка творческих работ.

**Практическая работа:** закончить вязание поделки «Шляпка». Украшение по желанию

#### **6.4 Юбочка**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Юбочка»

#### **6.5 «Юбочка»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Юбочка»

#### **6.6 «Юбочка»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Юбочка»

#### **6.7 «Юбочка»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

Выставка творческих работ.

**Практическая работа:** Вязание поделки «Юбочка»

#### **6.8 «Шарфик»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Шарфик»

#### **6.9 «Шарфик»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Шарфик»

#### **6.10 «Шарфик»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

Выставка творческих работ.

**Практическая работа:** Вязание поделки «Шарфик»

#### **6.11 «Носочки»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Носочки»

#### **6.12 «Носочки»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

**Практическая работа:** Вязание поделки «Носочки»

#### **6.13 «Носочки»**

**Теория:** Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражнять в замыкание цепочки в кольцо, закрепить приём вязания по кругу по принципу «Улитки»

Выставка творческих работ.

**Практическая работа:** Вязание поделки «Носочки»

### **7 Итоговое занятие. Выставка творческих работ (1 ч.)**

Проведение выставки. Представление работ обучающихся. Подведение итогов выставки.

## **1.4 Ожидаемые результаты**

**В результате освоения программы обучающиеся знают:**

1. Как пользоваться крючком, образовывать первую петлю. выполнять цепочки из воздушных петель.
2. Как применять разные способы вязания; определять последовательность действий при выполнении работы
3. Технику безопасности при работе с инструментами и материалами
4. Основные принципы стилизации и построения простых композиций.
5. Нормы поведения в коллективе.

**В результате освоения программы обучающиеся умеют:**

- 1 Соблюдать правила безопасности труда с крючком и ножницами.
- 8 Читать несколько условных обозначений схем узоров.
- 9 Создавать не сложные поделки и использовать их в своей игре.
- 10 Анализировать и давать оценку своей работе и работе своих товарищей, помогать и принимать помощь от других.
- 11 Видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве.
- 12 Планировать и с пользой использовать своё свободное время.

## **II Раздел «Комплекс организационно – педагогических условий»**

### **2.1 Календарный учебный график**

Программа рассчитана на два года обучения детей от пяти до семи лет.

**Старшая группа (5 – 6 лет)** – количество педагогических мероприятий в неделю **1**. В год проводится – **37**. Длительность в старшей группе – **25 мин.** Количество детей 10 – 12.

**Подготовительная группа (6 – 7 лет)** - количество педагогических мероприятий в неделю **1**. В год проводится – **37**. Длительность в подготовительной группе – **30 мин.** Количество детей 10 – 12.

### **2.2 Условия реализации программы**

#### **Материально – техническое обеспечение**

1. Уголок «Вязания»
2. Компьютер – 1 шт
3. Принтер – 1 шт
4. Музыкальный центр -1 шт
- 5.

#### **Материалы, инструменты, оборудование**

Для создания предметов и фигур: Нитки разной текстуры, крючки разной толщины

Для изготовления аппликации: картон, клей, фломастеры, простые карандаши

А также нарукавники, фартуки, клеенки для стола, 2-х сторонний магнитный мольберт, ноутбук или компьютер, музыкальный центр.

#### **Информационное обеспечение**

1. Официальный сайт ДОУ
2. Телеграмм страничка ДОУ

#### **Кадровое обеспечение**

**Программу может реализовывать педагог со средним специальным образованием или высшем образованием в соответствие с занимаемой должностью .**

### **2.3 Формы аттестации**

Мониторинг. Диагностический инструментарий.

С целью определения эффективности педагогической деятельности, уровня эстетического развития воспитанников, выявления изменений в их развитии, дальнейшей работы по результатам проводится педагогическая диагностика в конце каждого учебного года. На основе анализа структурных

компонентов процесса эстетического развития ребёнка определяются его критерии.

По всем критериям оценка дается по трехбалльной системе. Все оценки показателей по каждому критерию и по каждому ребенку суммируются. Наивысшее число баллов, которое может получить ребенок, — 15, низшее — 5 баллов. На основе набранной суммы можно дифференцировать детей по уровню овладения навыками лепки из соленого теста.

### **Уровни освоения программы по вязанию**

**Низкий:** ребёнок с трудом называет основные понятия и инструменты в вязании, не может действовать по схеме. Не владеет разными способами и приемами вязания. Ребёнок с трудом называет цвета. Владеет техническими навыками вязания, но пользуется ими с трудом, недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчества не проявляет совсем.

**Средний:** ребёнок называет основные понятия и инструменты в вязании, может действовать по схеме с небольшой помощью педагога. Ребёнок называет основные и дополнительные цвета с небольшой помощью педагога. Использует в собственной деятельности навыки и умения для создания выразительного образа. С небольшой помощью взрослого использует знакомые навыки вязания. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

**Высокий:** ребёнок правильно называет основные понятия и инструменты в вязании, может действовать по схеме самостоятельно. Ребёнок свободно называет основные и дополнительные цвета, знает их цветосмешение, называет тёплые и холодные цвета. Свободно, самостоятельно и творчески экспериментирует с материалами для создания выразительного образа. Создает образы с помощью знакомых навыков вязания. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Согласовывает свои действия с товарищами при создании коллективной работы.

#### ***Формы проверки результатов:***

- контроль практических умений;
- мини-выставки, выставки, итоговые выставки творческих работ воспитанников объединения различного уровня;
- наблюдение (оценка аккуратности, старательности, самостоятельности, заинтересованности, стремления к познанию, коммуникативности, ), проведение диагностики;

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка,
- активность, аккуратность, старательности,

- степень самостоятельности в их решении и выполнении.
- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое), опросников, тестирования,
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и т.д.

## **2.4. Оценочный материал**

### **Средства диагностики:**

- анализ анкет учащихся;
- отзывы родителей;
- собеседование группами;
- тестирование (моторика ребёнка).

Текущий контроль – проходит на каждом занятии. Педагог следит за правильностью усвоения нового материала (наблюдение, микро-опрос и т.д.).

Комплексный контроль (анкетирование, тестирование, проверочное занятие, конкурс, викторин, мини-выставки). Помогает педагогу проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, для того, чтобы выявить уровень полученных знаний и умений, приобретенных в данном учебном году (итоговое занятие, составление альбома творческих работ, выставки, участие в творческих конкурсах).

После первого года обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Весёлый крючок» каждый воспитанник готовит презентацию своих лучших работ, выполненных за отчетный период обучения.

В завершении обучения по программе «Весёлый крючок» проводится заключительная выставка с приглашением гостей, в торжественной обстановке, каждому выпускнику вручаются сертификаты. По итогам работы за весь период обучения вручаются благодарственные письма родителям лучших выпускников.

## **2.5 Методические материалы**

Методы обучения выбираются в зависимости от поставленных задач, возрастных особенностей детей, их подготовленности, а также на разных этапах обучения

- упражнять в способах вязания
- содействовать закреплению знакомых приёмов вязания (Воздушная петля, столбики без накида)

- продолжать формировать умения передавать общую форму поделке связанной крючком

- содействовать расширению тематики в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах (Познание, Социализация, Коммуникация, Физическая культура)

В процессе вязания у детей формируются не только интеллектуальные впечатления, но и развиваются умения работать в коллективе и самостоятельно, помогать старшим, делать элементарные выводы.

Интеграция художественного творчества с другими видами детской деятельности: формирует трудовые умения и навыки, адекватных возрасту воспитанников, основы безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, развивает свободное общение со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, формирует целостную картину мира, расширяет кругозор творчество

### **Важно выстраивать взаимодействия с родителями воспитанников**

Одной из форм работы с родителями является анкетирование.

*Анкетирование родителей на тему: «Любит ли ваш ребёнок заниматься вязанием?»*

Цель: выявить степень участия родителей в вязании и в поддержании его познавательного интереса.

По результатам анкетирования будет видно заинтересованы ли родители в развитии познавательного интереса детей, способствуют ли постоянному совершенствованию их художественного вкуса и навыков.

*Привлечение к созданию познавательно – развивающей среды в группе*

Родители помогают в оборудовании уголка по вязанию, пополнении необходимыми материалами, способствуют удовлетворению желания вязать в домашних условиях..

### **Оформление наглядной информации в родительском уголке**

- Консультация на тему: «Задачи воспитания и обучения детей 5-7 лет вязанию»

- Выставки работ родителей, связанных своими руками

- Оформление стенда «Наше творчество»

- Выставка литературы по вязанию

- Оформление папки «Наши работы».

- Родительское собрание в форме мастер - класс «Вязание это просто»

Цель: научить использовать простые способы вязания в совместном творчестве родителей и детей.



Задачи:

- познакомить с историей возникновения вязания
- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;
- вызвать интерес к данному виду деятельности.

## **2.6 Список литературы**

### ***Литература для педагога:***

- 1 Андреева И.А., Рукоделие. Популярная энциклопедия.- М., 1998 г
- 2 Бриттен, Софи Украшения и аксессуары, выполненные крючком. Новая техника / Софи Бриттен. - М.: Контэнт, 2008.
- 3 Ерёменко Т.И. Крючок вязания крючком. – М., 1984 г
- 4 Новикова, И. В. Вязание крючком в детском саду/И.В.Новикова; худож. Е.А.Афоничева—Ярославль: Академия развития,2008.— 112
- 5 Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. – М., 2000 г

### ***Литература для детей и родителей:***

- 1 В. Зайцев «Я одеться сам могу»
- 2 Г. Снегирёв «Верблюжья варежка»
- 3 Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля»
- 4 Л. Воронкова «Маша-растеряша»
- 5 Л. Пеньская «Как Миша варежку потерял»
- 6 Н. Носов «Заплата»
- 7 Н. Саконская «Где мой пальчик?»
- 8 Ракова С.А. Вязание крючком - Ярославль: Академия развития, 2003.Разноцветные нитки. Веселый мастер-класс. Издательство: АСТ-ПРЕСС
- 9 Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., “Просвещение”, 1992.