

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 128
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно – речевому направлению развития
воспитанников»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 28. » 04 20 21 г.
Протокол № 1

Утверждаю
заведующая МБДОУ №128
Соболева И.А.
« 28 » 04 20 21 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Развивай-ка»**

Возраст учащихся 5-6 лет
Срок реализации -1 год

Разработчик:
Байрамалова И.М.
педагог дополнительного образования

г. Кемерово, 2021

Содержание

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цель и задачи программы.	5
1.3. Содержание программы.	6
1.4. Ожидаемые результаты.	15
Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	16
2.1. Календарный учебный график.	16
2.2. Условия реализации программы.	20
2.3. Формы аттестации.	21
2.4. Оценочные материалы	22
2.5. Методические материалы.	24
2.6. Список литературы.	25

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Развивай-ка» социально - гуманитарной направленности, имеет стартовый уровень.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих **нормативных документов:**

Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;

Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

В соответствии с локальными актами учреждения:

Устав МБДОУ № 128 "Детский сад общеразвивающего вида"

Приказ об организации платных образовательных услуг.

Аннотация

Программа «Развивайка» представляет собой программу дополнительного образования дошкольников, направленную на развитие связной речи через усвоение алгоритма, формирование представлений об окружающем, формирование знаний художественной литературы, развитие свободного общения со взрослыми и детьми, воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи, самостоятельности.

Умение взаимодействовать в коллективе сверстников, то есть на подготовку детей к обучению в школе.

Актуальность программы обусловлена тем, что основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка. Учащиеся умеют пользоваться техникой, а проявлять своё речевое творчество – не умеют. Дошкольники мало посещают библиотеки, читают книги, рассматривают иллюстрации и рассказывают. Свой личный опыт впечатлений, ощущений не могут описать в 2-3 фразах. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи.

Актуальность содержания программы заключается в том, что в настоящее время психологи убедительно доказали, что все психические процессы у учащихся развиваются через речь. Хорошо развитая речь ребенка – это гарантия не только его психического развития, но и умение строить коммуникативное общение со сверстниками и взрослыми.

Программа обеспечивает повышение уровня развития произвольного компонента психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, коммуникативных навыков за счет развития и укрепления волевых качеств личности; повышение познавательного интереса; формирование у учащихся исходного уровня познавательной мотивации.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы обусловлена тем, что эффективность обучения в школе во многом определяется уровнем речевой подготовки. Работа по программе ведётся с целью научить ребенка на начальном этапе по готовому алгоритму, а затем самостоятельно создавать речевой продукт. Реализация поставленной цели поможет детям успешно обучаться в школе.

Социальная значимость: программа «Развивай-ка» имеет социально-гуманитарную направленность, так как направлена на развитие познавательных процессов у учащихся, отражает различные стороны действительности в виде образов и представлений, которые преобразуются при помощи мышления, воображения и речи, способствует развитию личности обучающегося, его социальной адаптации, эмоционально-волевой и познавательной сферы

Новизна программы состоит в том, что данный курс «Развивай-ка» способствует формированию читательской компетентности учащихся, развивает их образное мышление, обогащает речь. В программу включены занятия, содержащие упражнения, направленные на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания.

Принцип психологического комфорта – создание условий, в которых учащиеся чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация учащихся на успех и, главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.

В образовательном процессе используются современные образовательных технологий и методики (мнемотехника, ТРИЗ), предполагающие системно-деятельностный подход к формированию предметных и личностных качеств учащихся. Принцип новизны - позволяющий преодолевать стереотипы и однообразие. Данная программа нацелена на разностороннее развитие учащихся,

их связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, правильной артикуляции звуков, внимания, памяти, логики.

Адресат программы учащиеся дошкольного возраста 5-6 лет. Формы организации образовательного процесса: очная, групповая (в группе 10-12 человек).

Срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год - это 8 месяцев, с октября по май.

Объем программы общее количество часов для реализации программы составляет на 1 год 64 часа.

Формы и режим занятий. Основная форма организации занятий - групповая, в очном режиме.

Режим занятий предусматривает 2 раза в неделю, старшая группа (5-6 лет) - 25 мин.

Формы организации образовательного процесса: очная, групповая (в группе 10-12 человек).

В программе реализуются различные формы проведения занятий: беседа, викторина, занятие - игра, игра – путешествие, речевые и дидактические игры.

На каждом занятии проводится физкультминутка

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных способностей учащихся, интеллекта, творчества, развитие речевой деятельности.

Задачи образовательной программы

Обучающие:

*Обогащать речь учащихся, за счет расширения и уточнения представлений учащихся об окружающем мире в ходе чтения, бесед, рассмотрения иллюстраций, схем, таблиц и др.;

*Обогащать и активизировать словарь.

*Формировать у учащихся представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями;

*Формировать грамматическую сторону речи, фонематический слух(умение выделять звук из ряда других);

Развивающие:

*Развивать связную речь, голосовые качества (темп, тональность, громкость, интонацию), слуховое внимание, память, мелкую моторику, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения.

Воспитательные:

*Воспитывать любовь и интерес к книге через знакомство учащихся с художественной литературой.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебно-тематический план по развитию речи

1 год обучения (5-6 лет)

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля (аттестации)
		Всего	Теория	Практика	
1	Слово и словосочетание				
1.1	Знакомство обучающихся с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, входная диагностика
1.2	Многозначность слов. Деление слов на слоги.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради, разгадывание ребусов
1.3	Метафора.	1	0,3	0,7	Выполнение задания в рабочей тетради, чтение художественной литературы.
1.4	Слова короткие и длинные. Синонимы	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради. Д.и. «Назови слово с заданным звуком»
1.5	Слова короткие и длинные. Антонимы.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование наглядного материала. Д.и. «Кто что делает?»
1.6	Составление словосочетаний с использованием синонимов и антонимов.	1	0,2	0,8	Выполнение задания, используя дидактический материал.
1.7	Изменения в природе (использование обобщающих понятий: одежда зимняя, осенняя и т.д.)	1	0,2	0,8	Наблюдение, выполнение задания, используя иллюстрации «Времена года». Чтение художественной литературы.
2	Развитие связной речи.				
2.1	Составляем предложения, используя мнемотехнику.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради, Д.и.» «Живые слова»
2.2	Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	0,2	0,8	Выполнение задания, используя иллюстративный материал.
2.3	Составление описательного рассказа по картине «Снегирь»	1	0,2	0,8	Наблюдения за птицами, выполнение задания в рабочей тетради, используя иллюстративный материал.
2.4	Составление описательных рассказов на тему «Времена года»	2	0,2	1,8	Выполнение задания в тетрадях, используя иллюстративный материал.
2.5	Составление сравнительно-описательной загадки про котенка, используя элементы ТРИЗ.	1	0,2	0,8	Беседа «Мой четвероногий друг», используя иллюстративный материал. Выполнение задания устно.
2.6	Пересказ сказки «Пузырь»,	1	0,3	0,7	Выполнение задания устно.

	соломинка и лапоть».				Рисование любимого героя сказки в тетради.
2.7	Пересказ сказки К.Ушинского «Четыре желания»	1	0,5	0,5	Чтение сказки, выполнение задания устно.
2.8	Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».	2	0,5	1,5	Выполнение задания устно, используя наглядность.
2.9	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	1	0,7	0,3	Чтение рассказа Носова «Горка». Выполнение задания устно, используя наглядность.
2.10	Рассказывание по ролям сказок.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Использование раздаточного материала.
2.11	Беседа «Профессии»	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Использование Д.и. «Подбери подходящие предметы»
2.12	Звуковая культура речи. Скороговорки	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради.
2.13	Чистоговорки. Их роль в речевом развитии.	1	0,7	0,3	Выполнение задания на счётах и в рабочей тетради, ментальной карте.
2.14	Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование штампа при рисовании снежинок.
2.15	Рассказываем сказку при помощи мнемотехники.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради.
2.16	Повторение.	1	0,2	0,8	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование наглядного материала.
2.17	Употребление в речи числительных (первый, второй...) и предлогов, определяющих последовательность – «за», «перед», «между». Составление предложений на заданную тему.	1	0,7	0,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Использование в качестве наглядного материала иллюстраций к сказке «Репка»
2.18	Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы. Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради.
2.19	Чтение стихотворения Ф.Тютчев «Зима недаром злится» Работа над темпом и ритмом речи	1	0,3	0,7	Выполнение задания устно. Использование Д.и. «Скажи чего не стало?», «Скажи какая?»

2.20	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Космонавт». Подбор составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,3	0,7	Выполнение задания на счётах и в рабочей тетради, ментальной карте.
2.21	Чтение и пересказ рассказа «Друзья птиц».	1	0,2	0,8	Д/игра «Какой картинке не хватает». Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно" Выполнение задания в рабочей тетради.
2.22	Продолжить знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Д/и. «Кому что нужно для работы»,
2.23	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель» Подбор составление мнемодорожки из набора картинок.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Д/игра «Какой картинке не хватает». Игровое упражнение "Соедини правильно".
2.24	Разучивание стихотворения Е.Благининой «Шинель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно". Игровое упражнение "Соедини правильно".
2.25	Составление рассказа на тему «Моя семья».	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Д/игра «Назови ласково».
2.26	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные»	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочей тетради. Подбор и составление мнемодорожек и из набора картинок. Артикуляционная гимнастика Д/игра «Наведи порядок в картинках». Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно".
2.27	Чтение небольших рассказов. Беседа по вопросам.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Д/и «Какие бывают иголки».
2.28	Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях.	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Использование картинок дикие животные для составления рассказа. Используя трафарет, обвести животных.
2.29	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы».	1	0,5	0,5	Выполнение задания устно. Пересказ рассказа при помощи мнемотехники.
2.30	Выразительное чтение	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно.

	стихов. И. Никитин «Полюбуйся: наступает».				Заучивание стихотворения о весне при помощи мнемотехники. Выполнение задания в рабочих тетрадах.
2.31	«Составление описания животных по картинкам»	2	0,7	1,3	Наблюдения. Ответы учащихся на вопросы. Выполнение задания устно.
2.32	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Скороговорки.	2	0,7	1,3	Выполнение задания в рабочих тетрадах. Знакомство с скороговорками, разучиваем и записываем при помощи мнемотехники.
2.33	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	2	0,7	1,3	Выполнение задания устно. Разбор сказки по вопросам. Нарисовать любой сюжет сказки.
2.34	«Чтение стихотворений о животных»	2	0,7	1,3	Д.игра «Отгадай по описанию».Выполнение задания устно.
2.35	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	0,5	0,5	Выполнение задания устно. Чтение сказки. Беседа по прочитанному.
2.36	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,8	0,2	Выполнение задания в рабочей тетради,
2.37	Итоговое занятие.	1	0	1	Выполнение заданий в рабочей тетради.
	Итого:	64	42,6	21,4	

Раздел 1.Слово

Тема 1.1 Вводное занятие. Знакомство обучающихся с педагогом.

Выявление уровня первичной подготовки детей.

Теория: Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Диагностика.

Форма контроля: беседа,наблюдение,диагностика.

Тема 1.2 Многозначность слов. Деление слов на слоги.

Теория: Понятие «многозначность слова».

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Логоритмика.

Работа в рабочих тетрадах.

Форма контроля: разгадывание ребусов.

Тема 1.3. «Метафора»

Теория: Понятие слова метафора.

Практика. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради, чтение художественной литературы.

Тема 1.4. Слова короткие и длинные. Синонимы

Теория: Что такое синонимы?

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Использование наглядного материала.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради. Д.и. «Назови слово с заданным звуком»

1.5. Тема: Слова короткие и длинные.

Антонимы

Теория: Что такое антонимы?

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Использование наглядного материала.

Форма контроля: Выполнение задания в рабочей тетради. Использование наглядного материала. Д.и. «Кто что делает?»

Тема 1.6 Составление словосочетаний с использованием синонимов и антонимов.

Теория: Рассматривание картинок к заданной теме.

Практика: Продолжать составлять словосочетания с использованием синонимов и антонимов. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Лого-ритмика.

Форма контроля: Выполнение задания, используя дидактический материал.

Тема 1.7 «Изменения в природе

(использование обобщающих понятий: одежда зимняя, осенняя и т.д.)

Теория: Рассматривание иллюстраций по теме «Одежда».

Практика: Использование игры «Шнуровка», дидактических карточек, упражнения на дыхание «Ветер». Физкультминутка.

Форма контроля: Наблюдение, выполнение задания, используя иллюстрации «Времена года». Чтение художественной литературы.

Раздел 2. Развитие связной речи.

Тема 2.1 Составляем предложения, используя мнемотехнику.

Теория: Что такое мнемотехника?

Практика: Рассматривание рисунков и составление предложений. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Выполнение задания в рабочей тетради.

Форма контроля: Выполнение задания в рабочей тетради, Д.и. «Живые слова»

Тема 2.2 Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятами»

Теория: Рассматривание иллюстрации «Кошка с котятами»

Практика: Упражнять детей в составлении небольшого описательного рассказа при помощи дополнительных вопросов. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Форма контроля: Выполнение задания, используя иллюстративный материал.

Тема 2.3 Составление описательного рассказа по картине «Снегирь»

Теория: Рассматривание снегиря на картине.

Практика: Упражнять детей в составлении небольшого описательного рассказа при помощи дополнительных вопросов. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.

Тема 2.4 Составление описательных рассказов на тему «Времена года»

Теория: Чтение произведения «Четыре желания», рассматривание иллюстраций .

Практика: рассказ по сюжетным картинкам, с использованием мнемотехники. Лого-ритмика. Физкультминутка.

Форма контроля: Выполнение задания в тетрадях, используя иллюстративный материал

Тема 2.5 Составление сравнительно-описательной загадки про котенка, используя элементы ТРИЗ.

Теория: Рассматривание шестиэкранника.

Практика: Беседа. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение задания в рабочей тетради.

Форма контроля: беседа «Мой четвероногий друг»

Тема 2.6 Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».

Теория: Рассматривание иллюстраций к сказке.

Практика: Чтение сказки. Беседа. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика.

Форма контроля: рисование в тетради любимого героя сказки.

Тема 2.7 Пересказ сказки К.Ушинского «Четыре желания»

Теория: Чтение сказки.

Практика: Беседа по вопросам. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Чистоговорки.

Форма контроля: чтение сказки, выполнение задания устно.

Тема 2.8 Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил»).

Теория: рассматривание фигурок животных для придумывания сказки, выбор фигурок., работа в парах.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Работа в тетради.

Форма контроля: выполнение задания устно, используя наглядность.

Тема 2.9 Рассказывание по картине «Вот так покатался!»

Теория: Рассматривание картины.

Практика: Беседа по картине. Чтение рассказа Носова «На горке». Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: чтение рассказа Н. Носова «Горка»

Тема 2.10 Рассказывание по ролям сказок.

Теория: Распределение ролей. Подбор атрибутов.

Практика: Физкультминутка. Проговаривание чистоговорок. Речевые упражнения.

Форма контроля: выполнение задания устно. Использование раздаточного материала.

Тема 2.11 Беседа «Профессии»

Теория: Рассматривание иллюстраций о профессиях.

Практика: Беседа по сюжетным картинкам. Использование игрового материала.

Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: выполнение задания устно. Использование Д.И. «Подбери подходящие предметы»

Тема 2.12 Скороговорки

Теория: Использование игрового материала.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.

Тема 2.13 Чистоговорки. Их роль в речевом развитии.

Теория: Использование игрового материала.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для глаз.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради, используя карточки.

Тема 2.14 Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.

Теория: Рассматривание картины. Беседа по картине.

Практика: Логоритмика. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Рисование снежинок при помощи штампа.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради. Использование

Тема 2.15 Рассказываем сказку при помощи мнемотехники.

Теория: Чтение сказки. Беседа по вопросам сказки.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение заданий в рабочей тетради, используя таблицу.

Форма контроля: выполнение задания в тетради.

Тема 2.16 Повторение.

Теория: Использование знакомых тем с использованием дидактических игр и игровых заданий.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Лого-ритмика.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: использование наглядного материала.

Тема 2.17 Употребление в речи числительных (первый, второй...) и предлогов, определяющих последовательность – «за», «перед», «между» на примере сказки «Колобок». Составление предложений на заданную тему.

Теория: Рассматривание учащимися иллюстраций к сказке. Беседа.

Практика: Составление и запись схем предложений в тетрадь. Лого-ритмика.

Форма контроля:

Тема 2.18 Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы.

Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.

Теория: По серии сюжетных картинок сказки «Колобок», выстраиваем логическую последовательность

Практика: Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение заданий в рабочей тетради, используя таблицу.

Тема 2.19 Чтение стихотворения Ф.Тютчев «Зима недаром злится» Работа над темпом и ритмом речи.

Теория: Рассматривание иллюстраций на тему «Зима».

Практика: Прослушивание стихотворения в исполнении артиста.
Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения.
Форма контроля: Использование Д.и. «Скажи, чего не стало?», «Скажи, какая?»
Тема 2.20 Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Космонавт».
Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
Теория: Рассматривание таблицы с рисунками к стихотворению.
Практика: Чтение стихотворения, составляя мнемодорожки.
Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.
Тема 2.21 Чтение и пересказ рассказа «Друзья птиц». Пальчиковая гимнастика.
Дыхательные упражнения. Чистоговорки.
Теория: Чтение рассказа воспитателем. Беседа.
Практика: Пересказ текста, отвечая на вопросы. Пальчиковая гимнастика.
Дыхательные упражнения. Логоритмика.
Форма контроля: Д.игра «Какой картинки не хватает?». Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно».
Тема 2.22 Продолжить знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.
Теория: Беседа с детьми по сюжетным картинкам.
Практика: Экскурсия по детскому саду.
Форма контроля: Д.игра «Кому что нужно»
Тема 2.23 Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель».
Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
Теория: Рассматривание и подбор картинок. Чтение стихотворения.
Практика: Заучивание наизусть при помощи таблицы. Дыхательные упражнения.
Логоритмика. Физкультминутка.
Форма контроля: Игровое упражнение «Соедини правильно»
Тема 2.24 Чтение сказки « Крылатый, мохнатый да масляный».
Теория: Чтение сказки. Беседа по вопросам.
Практика: Рассказывание сказки с использованием сюжетных картинок.
Дыхательные упражнения. Лого-ритмика. Физкультминутка.
Форма контроля: Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно».
Тема 2.25 Составление рассказа на тему «Моя семья».
Теория: Рассматривание фотоальбомов .
Практика: Составление рассказа при помощи таблицы. Физкультминутка.
Чистоговорки.
Форма контроля: Д.игра «Назови ласково»
Тема 2.26 Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные»
Теория: Чтение стихотворения.
Практика: Заучивание наизусть. Рисование по трафарету диких животных.
Физкультминутка.
Форма контроля: подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
Артикуляционная гимнастика. Д.игра «Наведи порядок в картинках». Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно»
Тема 2.27 «Все работы хороши»
Теория: Беседа по сюжетным картинкам на заданную тему.

Практика: Дыхательное упражнения «Солнечные зайчики». Релаксационные упражнения «Для чего нужны руки». Физкультминутка.

Форма контроля: Диалог «Какие бывают иголки?»

ТЕМА 2.28 Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях.

Теория: Иллюстрации лесных животных. Загадки о животных.

Практика: Работа в парах(сочиняем свою сказку) Гимнастика для глаз «Солнышко и тучка». Релаксационное упражнение «Холодно-жарко». Логоритмика. Физкультминутка.

Форма контроля: использование картинок «Дикие животные» для составления рассказа. Используя трафарет, обвести животных.

Тема 2.29 Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы».

Теория: Чтение рассказа.

Практика: Разбор текста по вопросам. Игровые упражнения. Физкультминутка.

Форма контроля: Пересказ рассказа, используя мнемотехнику. Выполнение задания устно.

Тема 2.30 Выразительное чтение стихотворения И. Никитина «Полюбуйся: весна наступает».

Теория: Рассматривание иллюстраций о весне.

Практика: Чтение стихотворения, используя таблицу. Дыхательное упражнение «Дровосек». Физкультминутка.

Форма контроля: Выполнение задания в тетрадях. Учим наизусть стихотворение о весне при помощи мнемотехники.

Тема 2.31 «Составление описания животных по картинкам»

Теория: Выбор карточки для работы.

Практика: Описание животного по таблице и вопросам. Игровые упражнения. Физкультминутка. Логоритмика под музыку.

Форма контроля: Наблюдения. Ответы учащихся на вопросы.

Тема 2.32 «Ознакомление с малыми фольклорными формами»

Скороговорки.

Теория: Разбор скороговорок по мнемотаблице.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Запись скороговорок в рабочей тетради. Физкультминутка.

Форма контроля: заучивание скороговорок при помощи мнемотехники.

Тема 2.33 «Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»

Теория: Чтение сказки.

Практика: Игровые упражнения. Физкультминутка. Лого-ритмика под музыку.

Форма контроля: Разбор сказки по вопросам, нарисовать любой сюжет к сказке.

Тема 2.34 «Чтение стихотворений о животных»

Теория: картинки с изображением домашних и диких животных.

Практика: Игровое упражнение «Лото». Физкультминутка «У Оленя дом большой...» Песенки, в которых встречаются названия животных.

Форма контроля: Диалог «Отгадай по описанию»

Тема 2.35 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»

Теория: Предварительная работа. Объяснение кто такие эскимосы. Чтение и обсуждение сказки.

Практика: Игровое упражнение «Сказочное лото». Физкультминутка.

Форма контроля: Чтение сказки. Беседа по прочитанному.

Тема 2.36 Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.

Теория: Подбор картинок.

Практика: Составляем мнемодорожки.

Форма контроля: выполнение задания в рабочей тетради.

Тема 2.37 Итоговое занятие.

Теория: Использование знакомых тем с использованием дидактических игр и игровых заданий.

Практика: Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Лого-ритмика.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Форма контроля: работа в тетради. Д.игры.

1.4 Ожидаемые результаты.

По окончании обучения учащийся будет:

Знать: знать буквы русского алфавита;

понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»;

как делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную;

знать структуру связного высказывания, способы связи между отдельными фразами и его частями;

записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами; составлять 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта;

связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни

Уметь: при рассказывании выстраивать предложения в логическом порядке;

участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении;

вступать в общение (уметь и знать, когда и как можно начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, занятым, разговаривающим с другими);

поддерживать и завершать общение (учитывать условия и ситуацию общения; слушать и слышать собеседника; проявлять инициативу в общении, переспрашивать; доказывать свою точку зрения (делать выводы); выразить отношение к предмету разговора – сравнивать, излагать свое мнение, приводить примеры;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, доброжелательность, уметь общаться со сверстниками.

Владеть: правильной четкой речью; определённым словарным запасом; знаниями об окружающем мире, владеть опытом работы с наглядным материалом (иллюстраций, схемы, таблицы и др.);

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий
реализаций программы**

2.1 Календарный учебный график.

1 год обучения (5-6 лет)

№	Наименование тем	Кол - во часов	Теория	Практика	Формы контроля
октябрь					
1 Слово и словосочетание					
1.1	Знакомство обучающихся с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей.	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдения, диагностика
1.2	Многозначность слов. Деление слов на слоги.	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
1.3	Многозначность слов. Деление слов на слоги.	1	0,3	0,7	Практические задания. Работа с раздаточным материалом. Игровое упражнение "Раздели правильно".
1.4	Метафора.	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
1.5	Слова короткие и длинные. Синонимы	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
1.6	Слова короткие и длинные. Антонимы.	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом. Игра "Подскажи словечко".
1.7	Составление словосочетаний с использованием синонимов и антонимов.	1	0,2	0,8	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
1.8	Изменения в природе (использование обобщающих понятий: одежда зимняя, осенняя и т.д.)	1	0,2	0,8	Наблюдения. Беседа. Практические задания.
ноябрь					
2. Развитие речи					
2.1	Составляем предложения, используя мнемотехнику.	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.2	Составление описательного рассказа по картине	1	0,5	0,5	Наблюдения. Использование

	«Кошка с котятами»				раздаточного материала. Дидактич. Упр «Скажи что слышишь?»
2.3	Составление описательного рассказа по картине «Снегирь»	1	0,4	0,6	Наблюдения. Таблица. Практическое задание.
2.4	Составление описательных рассказов на тему «Времена года»	1	0,5	0,5	Наблюдения. Таблица. Практическое задание.
2.5	Составление описательных рассказов на тему «Времена года»	1	0,4	0,6	Наблюдения. Таблица. Практическое задание. Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно".
2.6	Составление сравнительно-описательной загадки про котенка, используя элементы ТРИЗ.	1	0,5	0,5	Наблюдения. Беседа. Практические задания
2.7	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	1	0,5	0,5	Чтение сказки. Беседа по вопросам. Использование иллюстративного материала к сказке.
2.8	Пересказ сказки К.Ушинского «Четыре желания»	1	0,5	0,5	Чтение сказки. Беседа по вопросам. Разгадывание ребусов (времена года)
декабрь					
2.9	Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».	1	0,4	0,6	Практические задания с элементами театрализации.
2.10	Диалогические сказки (придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».	1	0,4	0,6	Беседа по вопросам. Практические задания с элементами театрализации.
2.11	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	1	0,5	0,5	Чтение рассказа Носова «На горке». Работа по сюжетным карточкам.
2.12	Рассказывание по ролям сказок	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации.
2.13	Рассказывание по ролям сказок	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации.
2.14	Беседа «Профессии»	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации.
2.15	Беседа «Профессии»	1	0,4	0,6	Наблюдения. Беседа. Ролевая игра «Повар»

2.16	ЗКР Скороговорки	1	0,4	0,6	Карточки. Сюжетные картинки. Мнемотаблица.
январь					
2.17	Звуковая культура речи. Скороговорки	1	0,4	0,6	Карточки. Сюжетные картинки. Мнемотаблица
2.18	Чистоговорки. Их роль в речевом развитии.	1	0,4	0,6	Занятие-игра
2.19	Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.	1	0,3	0,7	Карточки. Штампы. Схемы предложения.
2.20	Составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради.	1	0,5	0,5	Карточки. Штампы. Схемы предложения
2.21	Рассказываем сказку при помощи мнемотехники.	1	0,5	0,5	Мнемотаблица Иллюстрации сказочных персонажей.
2.22	Рассказываем сказку при помощи мнемотехники	1	0,6	0,4	Мнемотаблица Иллюстрации сказочных персонажей.
2.23	Повторение	1	0,6	0,4	Рабочая тетрадь. Раздаточный материал.
2.24	Употребление в речи числительных (первый, второй...) и предлогов, определяющих последовательность – «за», «перед», «между». Составление предложений на заданную тему.	1	0,4	0,6	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
февраль					
	Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы. Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.	1	0,3	0,7	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации
2.25	Выделение предложения в речевом потоке, запись с помощью схемы. Сказка «Колобок». Запись сказки при помощи мнемотехники.	1	0,5	0,5	Беседа. Занятие-игра с элементами театрализации
2.26	Чтение стихотворения Ф.Тютчев«Зима недаром злится» Работа над темпом и ритмом речи Артикуляционная	1	0,5	0,5	Наблюдения. Беседа. Практические задания. Работа с раздаточным материалом

	гимнастика. Подбор составление мнемодорожки из набора картинок. Д/И «Скажи какая»				
2.27	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Космонавт ». Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Наблюдения. Беседа.
2.28	Чтение и пересказ рассказа «Друзья птиц».	1	0,4	0,6	Наблюдения. Беседа.
2.29	Знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.	1	0,5	0,5	Наблюдения. Игровые упражнения.
2.30	Знакомить детей с профессиями людей, работающих в д/с.	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом. Наблюдения. Беседа.
2.31	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,3	0,3	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
март					
2.32	Чтение и заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Апрель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Практические задания. Работа с раздаточным материалом.
2.33	Разучивание стихотворения Е.Благиной «Шинель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Беседа. Практические задания.
2.34	Разучивание стихотворения Е.Благиной «Шинель» Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,5	0,5	Практические задания.
2.35	Составление рассказа на тему «Моя семья».	1	0,5	0,5	Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.36	Составление рассказа на тему «Моя семья».	1	0,3	0,7	Практические задания. Работа с раздаточным материалом

2.37	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные» Воспитывать интерес к животным разных стран.	1	0,3	0,7	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения.
2.38	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Дикие животные» Воспитывать интерес к животным разных стран.	1	0,5	0,5	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
2.39	Чтение небольших рассказов. Беседа по вопросам.	1	0,5	0,5	Практические задания.
апрель					
2.40	Чтение небольших рассказов. Беседа по вопросам.	1	0,3	0,7	Практические задания
2.41	Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях	1	0,4	0,6	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
2.42	Диалогические сказки. Составление истории о лесных жителях	1	0,4	0,6	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
2.43	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы».	1	0,3	0,7	Практические задания
2.44	Выразительное чтение стихов. И. Никитин «Полюбуйся: весна наступает».	1	0,5	0,5	Тематическая беседа. Загадки-ребусы.
2.45	Выразительное чтение стихов. И. Никитин «Полюбуйся: весна наступает».	1	0,3	0,7	Тематическая беседа. Загадки-ребусы.
2.46	«Составление описания животных по картинкам»	1	0,3	0,7	Наблюдения. Игровые упражнения
2.47	«Составление описания животных по картинкам»	1	0,4	0,6	Практические задания. Наблюдения. Игровые упражнения
май					
2.48	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Скороговорки.	1	0,3	0,7	Практические задания. Игровые упражнения
2.49	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Скороговорки.	1	0,3	0,7	Практические задания. Игровые упражнения
2.50	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	1	0,5	0,5	Беседа. Практические задания. Работа с раздаточным материалом

2.51	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	1	0,5	0,5	Беседа. Практические задания. Работа с раздаточным материалом
2.52	«Чтение стихотворений о животных»	1	0,3	0,7	Тематическая беседа. Практические задания.
2.53	«Чтение стихотворений о животных»	1	0,3	0,7	Тематическая беседа. Практические задания.
2.54	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	0,4	0,6	Практические задания. Игровые упражнения
2.55	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.	1	0,4	0,6	Практические задания. Игровые упражнения
2.56	Итоговое занятие.	1	0	1	Практические задания. Игровые упражнения

2.2 Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение программы:

Для успешной реализации программы созданы необходимые материально-технические условия.

*Оснащение группового помещения необходимым оборудованием (столы, стулья, магнитная доска, экран, ноутбук, музыкальный центр, раздаточный материал и др.)

*Рабочий стол педагога.

*Наглядный материал.

*Произведения детской художественной литературы.

*Методическая литература для проведения физкультминуток и дыхательных упражнений, упражнений для глаз.

* Дидактические пособия на развитие памяти, мышления.

* Рабочие тетради на каждого учащегося.

Кадровое обеспечение программы

Должность. Воспитатель. Педагогическая деятельность по реализации программы дополнительного дошкольного образования.

Документы, регламентирующие деятельность педагога:

1. должностная инструкция;
2. дополнительное соглашение к трудовому договору, в котором обозначены права и обязанности сторон, срок действия договора, условия оплаты за оказанные услуги и сведения об исполнителях.
3. перечень документации педагога дополнительного образования:
утвержденная дополнительная образовательная программа,
сетка дополнительных занятий на учебный год,
список обучающихся,
табель посещаемости.

Требования к образованию и обучению: готовность учить всех без исключения детей, вне зависимости от их склонностей, способностей, особенностей развития, ограниченных возможностей.

2.3.Формы аттестации.

Для определения эффективности освоения учащимися программы «Развивай-ка» применяются мониторинг: наблюдение.

В начале первого года обучения проводится первичная фиксация уровня знаний. Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка по основным навыкам выполнения задания.

В конце года проводится мониторинг по этим же навыкам, что позволят педагогу проследить динамику уровня усвоения программы обучения

Методы и приёмы диагностики:

1. Словесные
2. Наглядные
3. Игровые

2.4 Оценочные материалы

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы 1 год обучения на начало года.

№п.п	Ф.И.учащегося	Формирование словаря, связная речь	Грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Итог
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

9					
10					

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы 1 год обучения на конец года.

№п.п	Ф.И.учащегося	Формирование словаря, связная речь	Грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Итог
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

По каждому критерию выставляются баллы, которые суммируются и определяют общий уровень освоения программы на начало года и конец года, в зависимости от которого выстраивается индивидуальная траектория для ребенка для наиболее успешного овладения уровнем освоения программы

1. Участвует в коллективном разговоре: задает вопросы, отвечает на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении.
2. Доброжелателен с собеседниками, говорит спокойно, не повышая голоса.
3. В общении с взрослыми и сверстниками пользуется формулами словесной вежливости.
4. Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
5. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
6. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору сюжетных картин .

Высокий уровень 10-12 баллов

Средний уровень 7-9 баллов

Низкий уровень 4-6 баллов

Критерии оценки

Связная речь, формирование словаря.

3 балла — ребенок составляет рассказ о семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов. Придумывает концовки к незнакомым литературным произведениям. Последовательно пересказывает литературное произведение без помощи взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей. Пользуется прямой и косвенной речью.

2 балла - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации. Не пользуется прямой и косвенной речью.

1 балл - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта. Затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды

Грамматический строй речи

3 балла - ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением.

2 балла - ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов.

1 балл - ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам

Звуковая культура речи

3 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в слове.

2 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок

2.5 Методические рекомендации по организации образовательного процесса.

Методы обучения:

наглядные: иллюстративный материал;

словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, описание картин и игрушек, обобщающая беседа, рассказывание, творческие задания.

Педагогические технологии:

Мнемотехника: система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций,

организация учебного процесса в виде игры. Мнемотаблицы могут быть предметные, предметно-схематические и схематические. Если дети, справились с предметной моделью, то задание усложняется: даётся предметно-схематическая модель. Этот вид мнемотаблиц включает меньшее количество изображений. И только после этого дается схематическая мнемотаблица.

Технология обучения составлению загадок: работа с загадками основывается на их отгадывании. В процессе составления загадок развиваются все мыслительные операции ребенка, он получает радость от речевого творчества

Сказкотерапия: развитие речи дошкольника сказкотерапией – эффективный и доступный способ совершенствования разговорных способностей.

Артикуляционная и пальчиковая гимнастики: совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Логоритмика: упражнения, сочетающие в себе речь и ритмичные движения, и есть логоритмика.

Творческие рассказы: обучение связным высказываниям, которые характеризуются самостоятельностью, законченностью, логической связью между своими частями.

ТРИЗ технология : использование приемов и методов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) успешно помогает развить у дошкольников изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление. Педагог ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой – то мере повторить исторический путь познания предмета или явления.

Игры-драматизации, инсценировки: в игре – драматизации происходит совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи. Учащийся стремится познать собственные возможности в перевоплощении. В этом проявляется особенность игры-драматизации как творческой деятельности, деятельности, способствующей развитию речи детей. И, наконец, игра — драматизация является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Здоровьесберегающие технологии – физкультминутки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика.

Структура занятия старшей группы: длительность 25 минут

Организационная часть - 2мин. (сюда же входит разбор имеющихся вопросов при самостоятельном выполнении заданий дома);

Проверка готовности детей к занятию (*собранность внимания*);

Создание мотивации, интереса к занятию (*приёмы, содержащие занимательность, сюрпризность, загадочность*).

Основная часть-

-объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение 2 мин.

- повторение ранее изученного- 4 мин.;

- изучение нового -15мин.;

Подведение итогов - оценивание учащихся в занятии - 2 мин.;

Дидактические материалы:

Картотека дидактических игр

Иллюстративный материал

Мнемотаблицы, схемы

Раздаточный материал: алфавит, тематические карточки

Картотека потешек, считалок, скороговорок

Картотека физминуток

Картотека артикуляционной гимнастики

Хрестоматия для чтения

2.6 Методическая литература:

1. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников»,
2. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению», Ярославль, «Академия развития»,1997;
3. Павлова А.Е., «Сборник дидактических игр», «Мозаика-синтез», Москва, 2014;
4. Субботина Л. Ю. «Развитие воображения у детей», Ярославль, «Академия развития»,1997;
5. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. «И учеба и игра: природоведение», Ярославль, «Академия развития»,1997;
6. Тарабарина Т. И., «Пословицы, поговорки, потешки», Ярославль, «Академия развития»,1997;
7. Тихомирова Л. Ф., «Развитие познавательных способностей детей», Ярославль, «Академия развития»,1997;
8. Тихомирова Л.Ф., «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников», Ярославль, «Академия развития»,1997;
9. Холодова О.Л. «Диалог как инструмент развития познавательных способностей», «Мозаика-синтез», Москва, 2014;
10. Черемошкина Л.В., «Развитие памяти детей», Ярославль, «Академия развития»,1997;
11. Черемошкина Л.В., «Развитие внимания», Ярославль, «Академия развития»,1997.

