

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Маленькие звездочки»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие звездочки» имеет художественную направленность. Занятия хореографией приобщают обучающихся к миру танца, помогают им сформировать правильную осанку, учат понимать и создавать прекрасное. Они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к творчеству и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности дошкольника.

Цель: способствовать эстетическому развитию обучающихся через хореографию; воспитание и развитие личности ребенка средствами хореографии.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить с предметом начальная хореография;
- Познакомить с правилами здорового образа жизни;
- Обучить понятиям: характер музыки, темп, ритм;
- Учить обучающихся мыслить, слушать и слышать педагога, уметь исправлять неточности в исполнении;
- Осваивать основы народного, классического, бального танцев.

Развивающие:

- Способствовать воспитанию эстетической культуры, музыкальности, эмоциональной отзывчивости у обучающихся;
- Развивать творческие способности обучающихся через приобщение к танцам;
- Способствовать сохранению и укреплению физического здоровья обучающихся, костно-мышечной системы обучающихся, с целью профилактики нарушений осанки;
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы;

- Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку.

Воспитательные:

- Создать крепкий, дружный творческий коллектив с устойчивым интересом к хореографическому искусству;
- Способствовать развитию таких качеств личности, как выдержка, дисциплинированность, самостоятельность;
- Воспитывать уверенность в своих силах и способностях, доброжелательное отношение друг к другу;
- Воспитывать художественный вкус, интерес к танцевальному искусству разных народов.

Данная программа рассчитана на обучающихся дошкольного возраста и разбита на три года обучения.

1-й год обучения (4-5 лет)

Подготовительный.

Предполагает освоение азов ритмики, изучение простейших элементов партерной гимнастики, изучение танцевальных элементов, применяя игровые технологии, исполнение простых танцевальных композиций и танцев.

2-й год обучения (5-6 лет)

Начальный.

Закрепление азов ритмики и партерной гимнастики, постановочная деятельность на основе изученных танцевальных движений.

3-й год обучения (6-7 лет)

Основной.

Изучение основных упражнений народно-сценического танца, этюдов из историко-бытовых танцев, освоение